

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Малыш»

Согласовано
на Педагогическом совете
МАДОУ № 25 «Малыш»
протокол № 1 от «29» августа 2024 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ № 25 «Малыш»
Ж.Ю.Крымова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
детей 4-го года жизни
срок реализации: 1 год

Разработчик: воспитатель высшей
квалификационной категории
Акулова Наталья Александровна

Карпинск
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цель и задачи реализации образовательной программы (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений)	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений)	10
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	12
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей 3 – 4 лет	14
1.2.	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования для детей 4-го года жизни	17
1.2.1.	Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения программы	20
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	22
1.4.	Особенности освоения Программы детьми с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии, а также одаренными детьми и детьми с выдающимися способностями	29
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	32
2.1.	Общие положения	32
2.2.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	33
2.2.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития	33
2.2.1.1.	Принципы социально-коммуникативного развития детей	38
2.2.1.2.	Методы социально-коммуникативного развития детей	38
2.2.1.3.	Формы, средства и технологии реализации содержания образовательной области социально-коммуникативное развитие	40
2.2.2.	Задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития	41
2.2.2.1.	Принципы познавательного развития детей	45
2.2.2.2.	Методы познавательного развития	45

2.2.2.3.	Формы, средства и технологии реализации содержания образовательной области познавательное развитие	48
2.2.3.	Задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития	49
2.2.3.1.	Принципы речевого развития	53
2.2.3.2.	Методы речевого развития	54
2.2.3.3.	Формы, средства и технологии реализации содержания образовательной области речевое развитие	56
2.2.4.	Задачи и содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития	57
2.2.4.1.	Принципы художественно-эстетического развития	66
2.2.4.2.	Методы художественно-эстетического развития	67
2.2.4.3.	Формы, средства и технологии реализации содержания образовательной области художественно-эстетическое развитие	68
2.2.5.	Задачи и содержание образовательной деятельности в области физического развития	71
2.2.5.1.	Принципы физического развития	76
2.2.5.2.	Методы физического развития	77
2.2.5.3.	Формы, средства и технологии реализации содержания образовательной области физическое развитие	78
2.3.	Содержание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	81
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств образовательной программы в соответствии с видами детской деятельности и возрастными особенностями детей	84
2.4.1.	Описание технологий, используемых в работе с детьми	86
2.4.2.	Описание используемых форм реализации ОП в соответствии с видом детской деятельности и возрастом детей	88
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	92
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	93
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	95
2.8.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (КРР)	100
2.8.1.	Организация работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению ОП	107
2.8.2.	Организация и содержание образовательной деятельности с одаренными детьми	115
2.8.3.	Организация обучения с использованием электронных образовательных ресурсов	118

2.9.	Рабочая программа воспитания	122
2.9.1.	Целевой раздел	123
2.9.1.1.	Цели и задачи воспитания	123
2.9.1.2.	Направления воспитания	124
2.9.1.3.	Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	126
2.9.1.4.	Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания	127
2.9.2.	Содержательный раздел	129
2.9.2.1.	Содержание воспитательной работы на основе формирования ценностей в ДОО	129
2.9.2.2.	Задачи воспитания в образовательных областях	135
2.9.2.3.	Деятельности и культурные практики в ДОО	138
2.9.2.4.	Уклад образовательной организации	139
2.9.2.5.	Общности (сообщества) ДОО	142
2.9.2.6.	Социальное партнерство	145
2.9.2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	146
2.9.2.8.	Воспитывающая среда ДОО	147
2.9.3.	Организационный раздел Программы воспитания	148
2.9.3.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	148
2.9.3.2.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	152
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ	155
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	155
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОО	156
3.3.	Материально-техническое обеспечение ОП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	165
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации ОП	176
3.5.	Режим и распорядок дня. Примерная тематика проектной деятельности	184
3.6.	Календарный план воспитательной работы	187

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей младшей группы разработана на основе образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 25 «Малыш», которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Рабочая программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Рабочая программа реализации образовательной программы дошкольного образования для детей 4-го года жизни состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть содержания рабочей программы представлена в федеральной образовательной программе дошкольного образования. Объем обязательной части рабочей программы соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования, и составляет не менее 60% от общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%.

Рабочая программа является нормативным документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОО и позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольной ступени образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого, федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до восьми лет, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

Рабочая программа реализации образовательной программы дошкольного образования для детей 4-го года жизни направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской Федерации, знающих историю и культуру своей Родины. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Включает в себя совокупность образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, взрослого с детьми.

Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений

Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

ДО – дошкольное образование

ДОО – дошкольная образовательная организация

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ООП – особые образовательные потребности

Организация – организации, осуществляющие образовательную деятельность организации, к которым относятся образовательные организации, организации, осуществляющие обучение, индивидуальные предприниматели, осуществляющие образовательную деятельность.

Программа воспитания – федеральная рабочая программа воспитания

Программа КРР – программа коррекционно-развивающей работы

РАС – расстройство аутистического спектра

РППС – развивающая предметно-пространственная среда

Стандарт, ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

УМК – учебно-методический комплект

ФАОП ДО – федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования

Гигиенические нормативы – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.

Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы (обязательная часть)

Целями рабочей программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие

нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

В образовательной деятельности с детьми 4-го года жизни реализуются следующие парциальные программы:

- Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)
- Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»
- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников.
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе рабочей программы воспитателя «Нет краше на свете России моей».

Необходимость в разработке данной Программы обоснована образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, членов их семей и воспитателей.

Программа по патриотическому воспитанию разработана с учетом парциальных программ: Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом», под редакцией Т.И. Оверчук, программа Зеленовой Н.Г.,

Осиповой Л.Е. «Мы живем в России», авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников», под редакцией В.И. Савченко.

Данное направление реализуется через гражданско-патриотическое воспитание в условиях детского сада. Изучение истории Отечества, его культуры, в настоящее время представляет собой одно из актуальных направлений всей образовательной системы, особенно важное для подрастающего поколения. Старая поговорка гласит: «Все новое – хорошо забытое старое». Приобщение детей к истокам народной культуры позволяет формировать у дошкольников патриотические чувства, и развивать духовность.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отечеству, наследию, воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей семьей, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Цель и задачи реализации части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Целью рабочей программы является развитие духовно-нравственных ценностей и патриотических чувств дошкольников через приобщение к культурному наследию нашей страны.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- способствовать общему развитию детей на основе любви и интереса к настоящему и прошлому своего народа;
- воспитывать нравственно-патриотические качества: гуманизм, милосердие, великодушие, справедливость;
- приобщать детей к традициям и обычаям своего народа; ориентировать родителей воспитанников на духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы (обязательная часть)

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи,

принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Педагогические принципы части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- *принцип доступности*: предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей;
- *принцип непрерывности*: на нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств;
- *принцип научности*: одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края;
- *принцип системности*: принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру;
- *принцип преемственности*: патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе;
- *принцип культуросообразности*: Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработке на этой основе ценностных ориентаций.

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации образовательной программы ДОО

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Социальный заказ родителей (законных представителей)

Образовательные запросы родителей (законных представителей), согласно анкетированию: родители заинтересованы в реализации образования физкультурно-оздоровительной, инженерно-технической, художественно-эстетической и социально-педагогической направленностей. Предпочитаемая форма взаимодействия ДОО с семьями, по мнению респондентов – интерактивное взаимодействие.

Детский контингент

Образовательная деятельность по Программе осуществляется в младшей группе общеразвивающей направленности.

Культурно-образовательные особенности

Социально-культурные объекты. В городе имеются: городской Дворец культуры, детская школа искусств, детская музыкальная школа, стадион «Труд», детский оздоровительно-образовательный центр, детская станция туризма и экскурсий, шахматный клуб «Горняк», хоккейно-футбольный клуб «Спутник», библиотеки.

Культурно-исторические достопримечательности города: Богословский (Введенский) собор — памятник истории и культуры федерального значения (1776 год); ботанический памятник природы Свердловской области «Старые культуры кедра»; мемориал «Слава» (1998 год) с чашей с Вечным огнём, памятником неизвестному солдату и фонтаном и др.

Климатические особенности

Карпинск расположен на севере Свердловской области, на восточном склоне Северного Урала у пересечения 60-й параллели с 60-м меридианом, на левом берегу реки Турья, в 436 км от Екатеринбурга. Общая площадь муниципального образования город Карпинск 552 332 га.

Климат резко континентальный. Зимы продолжительные, а лето короткое и прохладное. Переход от зимы к лету обычно сопровождается частыми возвратами холодов. Средняя температура января от –16 до –20 °С, средняя температура июля от +16 до +19 °С; количество осадков — около 500 мм в год. Ветра преимущественно западного и северо-западного направлений.

Национальный состав: русские, украинцы, татары, чуваша, немцы, белорусы, удмурты, башкиры, азербайджанцы и др.

Взаимодействие с социумом

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации Программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Кластер сетевого взаимодействия

<u>Культура физического развития и здоровья</u> Стадион «Труд» ФОК, МАОУ ДО ДЮСШ, ГАУЗ СО «Карпинская ЦГБ»	<u>Семья</u> ценности, традиции, культурные нормы	<u>Культура будущего ученика</u> МАОУ СОШ № 2
<u>Культурная жизнь города</u> Карпинский ГДК Библиотека Карпинский краеведческий музей	Культура личности ребенка	<u>Культура творческого развития</u> МАУДО ДООЦ МБУ ДО «Карпинская детская школа искусств» Технопарк «Квант» Шахматный клуб «Горняк»
<u>Экологическая культура</u> МАУ ДО СТиЭ «Конжак»	<u>ДОО</u> Внутренняя социокультурная среда – ребенок как субъект, субкультура ребенка	<u>Культура безопасной жизнедеятельности</u> ОГИБДД МО МВД России «Красноурьинский» 266 ПСЧ ФПС ГПС ГУ МЧС России по СО

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

В образовательном процессе принимают участие семьи и дети с разным культурным и религиозным укладом. Различия между ними рассматривается нами как шанс на обогащение образовательного среды. Понимание образования как социального процесса, вписанного в соответствующий контекст, оказывает влияние на содержание и на формы образовательного процесса.

Таким образом, наряду с укреплением индивидуальной автономии и самостоятельности ребенка, Программа акцентирует внимание на его участии в организации своего социального и культурного окружения, принятии на себя доли ответственности, соответствующей уровню своего развития.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей 3 – 4 лет

Общие сведения о коллективе детей, родителей (законных представителей)

Основными участниками реализации программы являются: дети младшей группы, родители (законные представители), педагоги.

Младшая группа от 3 до 4 лет – количество детей – 13 (из них 8 мальчиков и 5 девочек).

№ п/п	Ф.И. ребенка	Дата рождения
1.	Марк А.	11 ноября 2021 г.
2.	София Б.	20 декабря 2021 г.
3.	Тимофей Б.	17 сентября 2021 г.
4.	Григорий Г.	31 июля 2020 г.
5.	Тимофей Д.	7 октября 2021 г.
6.	Миша З.	17 сентября 2021 г.
7.	Милана И.	19 октября 2021 г.
8.	Женя К.	2 сентября 2021 г.
9.	Дарина М.	21 декабря 2021 г.
10.	Ева Н.	4 июля 2021 г.
11.	Милана П.	15 сентября 2021 г.
12.	Артур Ш.	24 июня 2021 г.
13.	Богдан Ю.	10 апреля 2021 г.

Разделение по группам здоровья: первая – 3 человека, вторая – 10 человек, третья – 0 человек, четвертая – 0 человек

Социальный паспорт группы

№ п/п	Ф. И. ребенка	Кол-во детей	Полная, неполная семья	Работающий(ая)/ д/х		Уровень образования	
				мама	папа	мама	папа
1.	Марк А.	3	полная	д/отпуск	работающий	с	с/т
2.	София Б.	5	полная	д/отпуск	работающий	с	с
3.	Тимофей Б.	1	полная	работающая	работающий	с/п	с
4.	Григорий Г.	2	полная	д/отпуск	работающий	с	с/п
5.	Тимофей Д.	4	полная	работающая	пенсионер	в	с/п
6.	Миша З.	1	полная	работающая	работающий	с/с	в
7.	Милана И.	2	полная	работающая	работающий	с/с	с/с
8.	Женя К.	3	полная	работающая	работающий	с/п	с/п
9.	Дарина М.	2	полная	работающая	работающий	с	с
10.	Ева Н.	1	неполная	работающая	-	с	-
11.	Милана П.	2	полная	работающая	работающий	с/п	с/с
12.	Артур Ш.	1	неполная	работающая	работающий	с/с	-
13.	Богдан Ю.	4	полная	инвалидность	работающий	с	с

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры

больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования для детей 4-го года жизни

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в

общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.1. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения образовательной программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования (обязательная часть)

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- индивидуальные карты развития ребенка.

Планируемые результаты по освоению части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Результаты педагогических наблюдений проведенных на основе мониторинга Н.В. Микляевой, Ю.В. Микляевой и М.Ю. Новицкой фиксируются в картах развития. В ходе работы по воспитанию духовно-нравственных ценностей и патриотических чувств дети:

- знают имя, отчество своих родителей;
- знают где работают их родители;
- знают участок и группу детского сада, умеют поддерживать порядок на них, бережно относятся к оборудованию участка и группы;
- знают имя, отчество сотрудников детского сада, уважают их труд, умеют оказывать посильную помощь взрослым;
- знают некоторых домашних и диких животных родного края;
- имеют первичные представления об экологическом воспитании (без надобности не срывают растения, не ломают ветки деревьев и кустарников, не пугают животных, не уничтожают насекомых);
- знать название своего города;
- с доверием относиться к взрослым, которые заботятся о них.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития

детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской

деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

Результаты педагогических наблюдений фиксируются в картах индивидуального развития, позволяющие отслеживать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

С	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
С1	Эмоционально-личностная сфера
С1.1.	Говорит о себе самом в первом лице- «Я»
С1.2.	Рассказывает о себе (знает имя, фамилию, возраст, пол, цвет глаз и т.д.)
С1.4.	Сопереживает героям сказок, рассказов, мультфильмов
С1.5.	Проявляет сочувствие к другим (пытается успокоить, пожалеть...)
С1.6.	Определяет и выражает чувства другого ребёнка («Петя боится»)
С.1.7.	Проявляет чувство стыда
С1.8.	Проявляет чувство гордости (сделал что-то лучше всех)
С1.14.	Стремиться действовать самостоятельно без помощи взрослого
С1.15.	Стремится подражать действиям взрослого
С1.18.	Способен возобновлять прерванные действия
С1.19.	Способен сохранять внимание во время занятий
С1.21.	Проявляет мотивацию к успеху
С2	Сфера коммуникации
С2.1.	Проявляет инициативу в установлении контакта со сверстниками
С2.2.	Наблюдает за действиями сверстников и подражает им
С2.3.	Выделяет среди сверстников тех, с кем ему больше всего нравится играть
С2.4.	Делится с другими детьми игрушками, угощением
С2.5.	Активно включается в игру с другими детьми
С2.6.	Иницирует взаимодействие со сверстниками («Давай играть»)
С3	Сфера Жизненной практики

С3.1.	Самостоятельно пользуется туалетом(горшком)
С3.2.	Контролирует мочевой пузырь
С3.3.	Контролирует кишечник
С3.4.	Различает правую и левую руку
С3.5.	Знает и называет части тела
С3.6.	Ест и пьет самостоятельно
С3.7.	Правильно пользуется ложкой, вилкой, салфеткой
С.3.8.	Самостоятельно моет руки, умывается, чистит зубы, пользуется полотенцем, расчёской, носовым платком
С3.9.	Расстёгивает и застёгивает пуговицы/кнопки/липучки/ молнии
С3.10.	Раздевается и одевается самостоятельно
С3.11.	Аккуратно складывает и убирает свою одежду
С3.15.	Ориентируется в помещении и на территории детского сада
П	<i>Познавательное развитие</i>
П1.	Подбирает из ряда картинок с изображением предметов две одинаковые
П2.	Находит различия между изображениями на картинках
П5.	Различает понятия «много-мало», «один-ни одного»
П6.	Проводит сравнения «больше-меньше-одинаково»
П7.	Поводит сравнение «длиннее-короче», «толще-тоньше» и т.д.
П8.	Различает все основные цвета, сортирует предметы по цвету
П9.	Различает тактильные свойства предметов (холодный, сухой, мягкий...)
П10.	Распознаёт геометрические фигуры
П11.	Экспериментирует с предметами
П12.	Различает материалы, из которых изготовлены предметы
П.13.	Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда, цветы т.д)
П.14.	Классифицирует предметы одновременно по нескольким признакам
П.15.	Способен выделить лишний предмет из множества
П.17.	Способен выделить два или три предмета из множества
П18.	Считает до 5
П27.	Знает названия времён года и главные различия между ними
П28.	Понимает ход времени в распорядке дня (утро-день-вечер-ночь)
П29.	Знает понятия, структурирующие время (вчера, сегодня, завтра)
П35.	Узнаёт и называет некоторые цветы и деревья

П36.	Узнаёт и называет некоторых животных
П37.	Различает отдельные явления природы
П38.	Различает диких и домашних животных
П39.	Узнаёт и называет некоторых насекомых и птиц
П40.	Правильно называет детёнышей некоторых животных
П50.	Знает название своего города/посёлка/села
П51.	Знает название улицы, на которой живёт
Р	<i>Речевое развитие</i>
Р1.	Заменяет/сопровождает некоторые свои действия словами
Р2.	Говорит о том, что видит на картинке
Р3.	Говорит целыми предложениями из 3-5 слов
Р4.	Самостоятельно строит рассказ о каком-либо событии
Р5.	Способен логично продолжить начатый рассказ
Р6.	Задаёт вопросы (в том числе основной вопрос- Почему?)
Р7.	Понимает заданные вопросы и отвечает на них
Р8.	Строит сложные предложения
Р9.	Правильно употребляет имена прилагательные и местоимения
Р10.	Правильно употребляет множественное число
Р22.	Говорит понятно (не только для близких, но и для посторонних людей)
Р23.	Отчётливо произносит слова, разделяет их в речи
Р27.	Способен следить за сюжетом длинного рассказа, сказки, истории
Р28.	Устанавливает связь между текстом и иллюстрациями в книге
Р29.	Устанавливает связь между историями и собственным опытом («Я тоже видел»)
Р30.	Пересказывает сказки, истории, рассказы
Р31.	Заучивает стихи и читает их перед зрителями
Р36.	Проявляет интерес к буквам, знает и различает начертания некоторых из них
	Р37Пытается «печатать» буквы/слова
Х	<i>Художественно-эстетическое</i>
Х2	Изобразительное искусство, конструирование, моделирование
Х2.1.	Рисует простые изобразительные формы
Х2.2.	Подбирает подходящие цвета по образцу

X2.3.	Раскрашивает простые изобразительные формы
X2.4.	Отображает в рисунке заданную тему (предметы, персонажи, сюжеты)
X2.5.	Проявляет способность рисовать по собственному замыслу
X2.6.	Рисует красками
X2.7.	Раскрашивает сложные изобразительные формы (не выходит за контур)
X2.8.	Самостоятельно подбирает цвета, соответствующие изображениям
X2.12.	Лепит из пластилина/глины простые заданные формы
X2.13.	Лепит из пластилина/глины различные предметы, состоящие из нескольких частей
X2.15.	Делает простые аппликации из 3-5 готовых форм по образцу
X2.20.	Складывает/дополняет простую мозаику по образцу
X2.21.	Собирает простые пазлы из 6-8 частей
X2.22.	Самостоятельно складывает простую мозаику, подбирая цвета и формы
X2.26.	Строит из кубиков заданные объекты
X2.27.	Строит различные формы и объекты из песка (пирамиду, горку, забор, башню)
X2.28.	Собирает детали простого конструктора в предметы
Ф	<i>Физическое развитие</i>
Ф1	Крупная моторика
Ф1.1.	Координирует движения рук и ног (хлопает в ладоши, притопывает...)
Ф1.2.	Удерживает равновесие, стоя на одной ноге не менее 15 секунд
Ф1.3.	Может пройти по линии, не нарушая её
Ф1.4.	Может пройти по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие
Ф1.8.	Точно выполняет заданные упражнения во время зарядки
Ф1.9.	Бегаёт свободно, сохраняя равновесие
Ф1.10.	Лазает по спортивной лестнице вверх и вниз
Ф1.11.	Прыгает, отталкиваясь двумя ногами, с продвижением вперёд
Ф1.18.	Бросает и ловит мяч двумя руками
Ф1.22.	Катается на трёхколёсном велосипеде
Ф2	Мелкая моторика
Ф2.1.	Вдевает верёвку в кольцо
Ф2.2.	Разбирает пирамидку и собирает её с учётом величины колец
Ф2.3.	Нанизывает крупные бусины и пуговицы на нитку

Ф2.4.	Использует щипковый захват для действий с мелкими предметами
Ф2.5.	Складывает мелкие предметы (пуговицы, камушки) в определённом порядке
Ф2.6.	Открывает и закрывает задвижки, замки, пользуется ключом
Ф2.10.	Рисует прямую линию и круг по образцу
Ф2.11.	Проводит прямую линию строго между двумя ограниченными линиями
Ф2.12.	Складывает бумагу по заданным линиям

1.4. Особенности освоения Программы детьми с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии, а также одаренными детьми и обучающимися с выдающимися способностями

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры образовательной программы Организации, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Наблюдение как метод своевременного (раннего) выявления детей дошкольного возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях познавательного развития.

Взрослые:

- наблюдают за развитием познавательных психических процессов (внимание, восприятие, память, мышление, воображение);
- трудности в развитии основных качеств восприятия (предметность, целостность, избирательность, осмысленность) могут быть обусловлены слабым взаимодействием системы различных анализаторов (зрительного, тактильного, слухового, обонятельного, вкусового, пространственного), несовершенством сенсомоторных координаций (зрительно-, слухо-тактильно-вестибуломоторной), бедным сенсомоторным опытом ребенка. В результате у ребенка может наблюдаться не сформированность образа целостного предмета во всей совокупности его сенсорных свойств, качеств, признаков;
- трудности в развитии памяти (составляющие: объем, быстрота, точность, длительность, готовность) – может наблюдаться низкая продуктивность памяти; недостаточность развития логического (смыслового) запоминания может быть связана со сниженной интенсивностью мыслительной деятельности. В результате у ребенка может наблюдаться следующее: ребенок не может запомнить необходимый объем материала, быстро забывает полученную информацию, не способен к ее точному воспроизведению;
- трудности в развитии внимания (основные качества внимания: концентрация, объем, распределение, устойчивость,

переключение) могут наблюдаться в проявлении неспособности ребенка сосредоточить внимание на объекте длительное время, невозможностью осознанного переключения внимания с одного объекта на другой, не способность удерживать в сфере внимания несколько объектов. Основными причинами этих трудностей является недостаточный уровень развития сенсомоторных координаций и несформированностью механизмов произвольной регуляции;

- мышление (мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, классификация, сериация, обобщение, замещение, абстрагирование). В результате наблюдения может проявиться недостаточный уровень мыслительных операций ребенка в следующем: ребенок испытывает трудности при установлении связей и отношений между познаваемыми объектами и явлениями, при обобщении (т. е. объединении предметов по общим и существенным признакам), при решении проблемных ситуаций, при формировании умозаключений и выводов и т. д. Основными причинами этих трудностей может являться бедный сенсомоторный опыт ребенка (несформированность образных представлений о конкретных предметах окружающего мира в совокупности их сенсорных свойств, качеств, признаков), а также сниженный темп психических процессов (что обусловлено недостаточной пластичностью деятельности нервной системы);

- воображение. Недостаточность развития творческого воображения может наблюдаться в проявлении того, что ребенок не может создать новый яркий образ на основе имеющихся представлений, полученных им в предшествующем опыте. Причиной этого может быть несформированность конкретных образных представлений о различных предметах и явлениях окружающего мира и неумение использовать приемы творческого воображения (визуальные аналогии, агглютинации, преувеличение, преуменьшение, акцентирование, типизация). Также может наблюдаться торможение развития воображения за счет сниженного темпа мыслительных процессов;

- в ходе наблюдения за проявлением заинтересованности детей к игровому экспериментированию, исследованию предметов с целью познания их сенсорных свойств, качеств, признаков, может быть выявлено отсутствие интереса к данной деятельности. Основной причиной может являться бедность сенсомоторного опыта и образного представления.

Взрослые используют простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений (от стикеров, до карты наблюдений) – специальные, заранее подготовленные формы на каждого ребенка, например, разный цвет и/или форма стикеров, «Карта наблюдения за ребенком».

Одаренность и выдающиеся способности также влияют на освоение ребенком планируемых результатов освоения Программы. Для детей с выраженными способностями в той или иной области Программа предусматривает дополнительные критерии и уровни освоения образовательного материала.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (слуха, зрения, интеллекта, речи и др.);

- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

Как правило, у ребенка с ОВЗ, помимо первичного нарушения (слуха, зрения, интеллекта, речи и др.), отмечается и ряд вторичных нарушений, что значительно осложняет достижение детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Существенными факторами, определяющими возможность достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы, является также качество:

- используемых образовательных и специальных образовательных программ;
- образовательной деятельности ДОО (группы) по их реализации;
- созданных в ДОО условий реализации программ;
- взаимодействия ДОО и семей воспитанников и т. п.

В условно-обобщенной форме влияние особенностей развития детей с ОВЗ на освоение Программы и соответственно на достижение детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы можно представить следующим образом:

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержание дошкольного образования раскрывает основные направления развития ребенка и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей (от двух месяцев до 7-8 лет). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Освоение детьми содержания Программы осуществляется не только в современных форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно.

Цели и задачи Программы реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей, обозначенных во ФГОС ДО:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) – это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Способы реализации образовательной деятельности выбираются в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогических работников и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов, возможностей.

Реализация Программы) предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество Организации с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития в младшей группе в обязательной части Программы осуществляется с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение ребенком норм и ценностей, принятых в обществе:

- моральных и нравственных ценностей;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и

взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

В области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения

Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития

В сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей,

предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В сфере трудового воспитания

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и

прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет

покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2.1.1. Принципы социально-коммуникативного развития детей

Дидактические:

- системности и последовательности;
- личностно-ориентированного взаимодействия;
- деятельностной активности;
- индивидуализации;
- партнерского взаимодействия;
- свободы выбора;
- амплификации;
- сознательности и активности ребенка.

Специальные:

- непрерывности;
- цикличности;
- свободы и творчества;
- позитивной социализации;
- участия семьи в образовании ребенка;
- осознанного и ответственного выбора.

Гигиенические:

- сбалансированности;
- рациональности чередования деятельности и отдыха;
- возрастной адекватности;
- оздоровительной направленности всего образовательного процесса;
- личностно-ориентированного обучения и воспитания.

2.2.1.2. Методы социально-коммуникативного развития детей

Методы организации и осуществления деятельности детей

Подгруппа методов по источникам информации:

- словесный (объяснение, чтение, рассказ и др.);
- наглядный (демонстрация, наблюдение и т. д.);

- практический (повторение, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме и др.).

Подгруппа методов по источникам сенсорной информации (методы «сенсорного входа»):

- визуальный;
- аудиальный;
- кинестетический.

Подгруппа методов по степени взаимодействия взрослого и ребенка:

- беседа;
- диалогово-игровой метод;
- управляемой комментирование;
- самостоятельная деятельность.

Методы стимулирования и мотивации деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемный;
- частично-поисковый;
- исследовательский;
- игровой;
- метод проектов с опорой на внешние социальные связи (привлечение к сопровождению детского проекта родителей воспитанников (лиц их заменяющих), специалистов-профессионалов в той или иной области.

Методы контроля и самоконтроля за эффективностью деятельности детей:

- внешний контроль;
- самоконтроль;
- парный контроль;

Социально-психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (методы урегулирования конфликтов):

- метод согласия – вовлечение конфликтующих сторон в общее дело с целью приучения их к сотрудничеству;
- эмпатия – побуждение к выражению сочувствия, сопереживания своему товарищу, оказание ему необходимой помощи;

- сохранение репутации товарища – поощрение к признанию достоинств своего партнера, выражение должного уважения к его личности (проявление спортивного поведения при соревновании и т.д.);
- метод взаимного дополнения - побуждение одного партнера к опоре на способности партнера, отсутствующие (или не так ярко выраженные) у него самого;
- метод недопущения дискриминации - исключение подчеркивания превосходства одного партнера над другим;
- метод эмоционального «поглаживания» - побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда (рисунков, поделок).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» используются следующие методы:

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознание детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

2.2.1.3. Формы, средства и технологии реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формы работы с детьми 4-го года жизни:

- игра сюжетно-ролевая на социализацию;
- обучение культурно-гигиеническим навыкам;
- обучение последовательности одевания и раздевания;
- уход за одеждой и внешним видом;
- выполнение простых поручений;
- наблюдение опосредованное (за машиной);
- чтение художественных произведений по теме;
- заучивание потешек;
- минутки безопасности в быту;
- уборка игрушек;

- помощь в уборке территории;
- наблюдение за трудом взрослых;
- рассматривание иллюстраций;
- кормление птиц в зимний период;
- конструирование;
- игровая деятельность (подвижные, хороводные, музыкальные, народные, театральные, дидактические, словесные, конструктивные, строительные, игры-забавы);

Средства социально-коммуникативного развития:

- различные виды игр (интерактивные, ритмические, коммуникативные, ситуативно-ролевые, творческие, игры-инсценировки, игры-дискуссии, игры с правилами, словесные игры);
- использование ИКТ (презентаций);
- художественная литература;
- изобразительное искусство;
- музыка;
- собственная деятельность детей (игра, труд, общение, художественная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование);
- упражнения (упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники), упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения, упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве).

Технологии:

- игровые педагогические технологии;
- технология LEGO «Построй свою историю»;
- педагогические технологии социализации детей 4-го года жизни «Ежедневный рефлексивный круг», «Развивающее общение».

2.2.2. Задачи образовательной деятельности в области познавательного развития

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью,

пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир:

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи;

- знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты

труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее);

- дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие);

- в ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа:

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову);

- способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.2.2.1. Принципы познавательного развития детей

- принцип осознанности и активности;
- принцип развивающего характера обучения;
- ориентация на зону ближайшего развития ребенка;
- систематическая поисковая деятельность, в недрах которой формируется подлинный интерес, характеризуемый появлением познавательного отношения и внутренней мотивации, связанных с выполнением данной деятельности;
- построение деятельности с таким расчетом, чтобы в процессе работы возникали все новые вопросы и ставились все новые задачи, которые становились бы неисчерпаемыми на данном занятии;
- эмоциональная вовлеченность взрослого в познавательную деятельность. Только в том случае, если взрослый сам с интересом погружен в какую-либо деятельность, может происходить передача личностных смыслов деятельности ребенку. Он видит, что можно получать удовольствие от интеллектуальных усилий, переживать «красоту решения» проблемы;
- стимуляция любознательности ребенка. Использование оригинальных игрушек и материалов, которые могут вызвать интерес, удивление;
- передача инициативы от взрослого ребенку. Важно не только заинтересовать ребенка, но и научить его ставить себе цели в процессе познавательной деятельности и самостоятельно находить способы их осуществления;
- безоценочность. Оценка взрослого (как положительная, так и отрицательная) может способствовать фиксации ребенка на собственных успехах, достоинствах и недостатках, то есть развитию внешней мотивации. Поддерживать стремление к развитию внутренней мотивации познавательной деятельности, путем акцентирования внимания на самой деятельности и ее эффективности, а не на достижениях ребенка;
- поддержка детской активности, исследовательского интереса и любопытства. Взрослый стремился не только передать инициативу ребенку, но и поддержать ее, то есть помочь воплотить детские замыслы, найти возможные ошибки, справиться с возникающими трудностями

2.2.2.2. Методы познавательного развития детей

Методы, повышающие познавательную активность:

- элементарный анализ;
- сравнение по контрасту и подобию, сходству;
- группировка и классификация;
- моделирование и конструирование;

- ответы на вопросы детей;
- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- воображаемая ситуация;
- придумывание сказок;
- игры – драматизации;
- сюрпризные моменты и элементы новизны;
- юмор и шутка;
- сочетание разнообразных средств на одном занятии.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
- перспективное планирование;
- перспектива, направленная на последующую деятельность;
- беседа.

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- повторение;
- наблюдение;
- опыты;
- экспериментирование;
- создание проблемных ситуаций;
- беседа.

Методы сообщения детям познавательной информации:

- проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений;
- использование художественного слова;
- использование речевых инструкций;
- использование образно-двигательных инструкций и невербальных средств общения;
- использование разнообразных знаков и символов: образно-символических изображений;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов.

Методы осуществления детьми познавательной деятельности:

- обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх;
- практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с природным материалом;
- составление картин из заготовок (на заданную тему);
- составление коллажей (на заданную тему);
- динамические игры познавательного содержания.

Методы повышения познавательной активности детей:

- вопросы воспитателя;
- сравнительный анализ;
- классификация и обобщение игрового материала;
- создание проблемных ситуаций;
- размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты.

Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- использование игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения;
- использование художественного слова;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной области «Познавательного развитие» используются следующие методы:

- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

2.2.2.3. Формы, средства и технологии реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Формы работы с детьми 4-го года рождения:

- обсуждение;
- исследование;
- экспериментальная деятельность;
- опыты;
- фокусы;
- путешествие;
- коллекционирование;
- ориентировка в пространстве;
- игра дидактическая;
- игры с правилами;
- игры экологические;
- игры настольно-печатные;
- игры словесные;
- игры сенсорные;
- игры математические;
- игры конструктивные;
- игры строительные;
- решение загадок;
- валеологические минутки;
- беседы о здоровом образе жизни;
- правила безопасности в природе;
- правила безопасности в исследовательской деятельности;
- правила поведения в быту;
- правилами дорожного движения (ПДД);
- правила пожарной безопасности;
- ознакомление с явлениями природы;

- ознакомление со свойствами природного материала;
- рассматривание иллюстраций, картин;
- просмотр видео материалов;
- работа с календарем (ежедневно);
- сбор гербария.

Средства познавательного развития:

- использование ИКТ(презентаций);
- наглядно-демонстрационный и раздаточный материал;
- предметные и сюжетные картинки; модели, схемы, планы;
- литературный материал (считалки; стихи и загадки, которые наглядно иллюстрирующие многообразие математических отношений, существующих в окружающем мире);
- музыкальный материал (музыкальные произведения с четко выраженной ритмической структурой).

Технологии:

- экспериментирование;
- метод проектов;
- центры активности;
- на базе цифровой лаборатории с использованием цифрового микроскопа.

2.2.3. Задачи образовательной деятельности в области речевого развития

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи;
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;
- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;
- употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;
- существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;
- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;
- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
- свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;
- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;
- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом

плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с],

[ц]);

- слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.2.3.1. Принципы речевого развития

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей. Он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира;
- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи. Данный принцип основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации;
- принцип развития языкового чутья («чувства языка»). Языковое чутье – это неосознанное владение закономерностями языка;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка. Этот принцип основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка. Образуется своего рода внутренняя система правил речевого поведения, которая позволяет ребенку не просто повторять, но и создавать новые высказывания. А. А. Леонтьев выделяет три способа осознания, которые часто смешиваются: произвольность речи, вычленимость, собственно осознание. В дошкольном возрасте сначала формируется произвольность речи, а затем происходит вычленение ее компонентов. Осознанность является показателем степени сформированности речевых умений;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования. Реализация этого принципа состоит в таком построении работы, при котором осуществляется освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи. Освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи – отдельные, в дидактических целях выделенные, но взаимосвязанные части одного целого – процесса овладения системой языка. В процессе развития одной из сторон речи одновременно развиваются и другие;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности. От мотива, как важнейшего компонента в структуре речевой деятельности, зависит качество речи и в конечном итоге мера успешности обучения. В повседневном общении мотивы определяются естественными потребностями ребенка во впечатлениях, в активной деятельности, в признании и поддержке;

- принцип обеспечения активной речевой практики. Свое выражение этот принцип находит в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики. Речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка. Повторность употребления языковых средств в меняющихся условиях позволяет выработать прочные и гибкие речевые навыки, усвоить обобщения. Речевая активность – это не только говорение, но и слушание, восприятие речи. Поэтому важно приучать детей к активному восприятию и пониманию речи педагога. Следование этому принципу обязывает создавать условия для широкой речевой практики всех детей на занятиях, в разных видах деятельности;

- факторы, обеспечивающие речевую активность всех детей: эмоционально-положительный фон; субъект-субъектное общение; индивидуально направленные приемы: широкое использование наглядного материала, игровых приемов; смена видов деятельности; задания, обращенные к личному опыту, и др.

2.2.3.2. Методы речевого развития детей

Практические методы

Цель этих методов – обучить детей на практике применять полученные знания, помочь усваивать и совершенствовать речевые умения и навыки. В детском саду практические методы носят чаще всего игровой характер. Дидактическая игра (с наглядным материалом и словесная) - универсальный метод закрепления знаний и умений. Она используется для решения всех задач развития речи. Работу со знакомым литературным текстом можно проводить с помощью игры-драматизации настольной инсценировки. Эти же методы применимы для обучения рассказыванию. При ознакомлении детей с некоторыми явлениями быта и природы возможны на занятиях методы трудового характера. Трудовые действия в этом случае сопровождаются словом воспитателя и детей, например, одевание кукол используется для закрепления словаря и навыков одевания; приготовление салата, печенья – для уточнения словаря и сведений о приготовлении пищи.

- метод – «наглядные занятия». Основная задача – воспитание культуры поведения детей, но они чрезвычайно важны и для развития речи, так как обогащают словарь, закрепляют навыки разговорной речи. Например, на занятии «Кукла Таня у нас в гостях» дети не только наблюдают действия с куклой, но и сами садятся вокруг накрытых к чаю столов, учатся поддерживать общий разговор во время еды, проявлять внимание к гостю и друг к другу, стараются красиво есть правильно держать себя за столом;

- объяснение – раскрытие воспитателем сущности какого-либо явления или образа действия. Наиболее широко применяется этот прием в словарной работе, но он находит место и при решении других задач;

- указания - разъяснение детям, как надо действовать, как достичь требуемого результата. Различаются указания

обучающего характера, а также организационные, дисциплинирующие;

- словесное упражнение – многократное выполнение детьми определенных речевых действий для выработки и совершенствования речевых умений и навыков. В отличие от повторения упражнение отличается большей частотой, вариативностью, большей долей самостоятельных усилий детей;

- оценка детской речи – развернутое мотивированное суждение об ответе ребенка, раскрывающее степень усвоения знаний и речевых умений. В условиях одного занятия широко, развернуто могут оцениваться ответы лишь некоторых детей. Как правило, оценка касается одного-двух качеств детской речи, она дается сразу после ответа, с тем, чтобы ее приняли во внимание при ответах другие дети. Оценка чаще касается положительных сторон речи. Если же были отмечены недостатки, можно предложить ребенку «поучиться» — попытаться исправить свой ответ. В других случаях воспитатель может высказать свое мнение об ответе более кратко — похвалой, замечанием, порицанием;

- вопрос – словесное обращение, требующее ответа; задание ребенку, предполагающее использование или переработку имеющихся знаний. Имеется определенная классификация вопросов. По содержанию выделяются вопросы, требующие констатации, репродуктивные (Что? Какой? Где? Куда? Как? Когда? Сколько? и т. п.); более сложная категория — поисковые, т. е. вопросы, требующие умозаключения (Зачем? Почему? Чем похожи? и др.). По формулировке вопросы можно разделить на прямые, наводящие, подсказывающие. Каждый вид вопросов по-своему ценен. При постановке вопроса важно правильно поставить логическое ударение, поскольку ответ ребенка направляет именно опорное слово, несущее основную смысловую нагрузку.

Наглядные приемы

- показ картинки, игрушки, движение или действие (в игре – драматизации, в чтении стихотворения),
- показ положения органов артикуляции при произнесении звуков и др. – также обычно соединяются со словесными приемами, например, образец произношения звука и показ картинки;
- называние нового слова и показ объекта, им обозначаемого.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной области «Речевое развитие» используются следующие методы:

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознание детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, этические беседы, чтение художественной литературы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные

методы).

Используются и более сложные методы:

- заучивание наизусть, пересказ;
- метод рассказа воспитателя в группах раннего возраста (рассказ без показа), в дошкольных группах - рассказы из жизненного опыта воспитателя, рассказы о благородных, героических поступках детей и взрослых.

2.2.3.3. Формы, средства, методы и технологии реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»

Формы речевого развития:

- пересказ;
- беседа социально-нравственная;
- вопрос-ответ;
- составление коллективных рассказов;
- отгадывание загадок;
- презентации;
- совместная проектная деятельность;
- словесные игры;
- минутки вежливости;
- гостевание;
- семейные праздники;
- портфолио;
- акции помощи;
- игры на развитие эмоций;
- игры на развитие выразительных движений;
- игры сотрудничества;
- игры сюжетно-ролевые на распределение ролей;
- игры сюжетно-ролевые на ведение диалога;
- правила с незнакомыми людьми;
- правила поведения в общественных местах;

- чтение худ.произведений с обсуждением;
- чтение худ.произведений перед сном;
- рассказывание с использованием технических средств;
- заучивание стихов, потешек, пословиц;
- артикуляционная гимнастика;
- артикуляционная игра;
- драматизация;
- рассматривание иллюстраций;
- иллюстрирование сюжетов произведений;
- просмотр видео материалов;
- выставки книг, открыток, фотографий;
- мастерская по ремонту книг;
- изготовление книг (сказок, малышек...).

Технологии

- центры активности;
- социо-игровая технология;
- лего-конструирование на базе конструктора «Построй свою историю»;
- технология «Азбука общения»;
- технология «Мнемотехника»;
- сказки «наизнанку».

2.2.4. Задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др.);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
- сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

- педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с

элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ;

- педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений;

- педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

- педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях;

- педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности;

- педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность:

- педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования;

- учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю

краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;

- закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный);
- знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;
- учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое);
- подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);
- формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;
- учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;
- педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;
- учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания, друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;
- учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);
- педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности;

- учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их;
- педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке);
- прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;
- педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма;
- педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность:

- педагог учит детей простейшему анализу созданных построек;
- вызывает чувство радости при удавшейся постройке;
- учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);
- педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое);
- учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);
- развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол;
- педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки;
- педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

- слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;

- выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом;
- развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);
- совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение:

- педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - **ля** (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество:

- педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание;
- совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег);
- учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
- педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой;
- развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них;
- педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой

деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;
- учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах;
- формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность:

- педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности;
- учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее);
- формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты;
- педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность:

- педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- педагог учит детей организовывать свободное время с пользой;
- развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия;
- побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее);
- формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего

мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.2.4.1. Принципы художественно-эстетического развития детей 4-го года жизни

- принцип взаимодействия. Художественно-эстетическое воспитание ежедневно присутствует в жизни ребенка (в общении с людьми и природой, знакомстве с образцами искусства, самостоятельном творчестве, быту и труде). Важно учить ребенка стремиться в любом действии до эстетического совершенства;

- комплексный подход. Хороших результатов в воспитании можно добиться, соединяя разные виды искусства и предлагая ребенку виды творческой деятельности, основанные на межпредметных связях;

- связь эстетическо-художественной деятельности с жизнью. Такой подход формирует адекватное отношение дошкольника к действительности и учит видеть красоту во всех проявлениях;

- единство эстетического и общего развития детей. Правильно организуя эстетическое воспитание, у ребенка гармонично будут развиваться все познавательные процессы, речь, эмоциональная сфера. Самостоятельная творческая деятельность ребенка. Эстетическое воспитание будет осуществляться самым эффективным способом, если ребенок начнет делать что-то творческое сам: танцевать, петь в хоре, рисовать, лепить, сочинять и т. д.;

- эстетика всей жизни ребенка. Дошкольник должен жить в красоте. Вся деятельность его и ближайшего окружения должна быть наполнена эстетикой и красотой. Это имеет особый воспитательный смысл. Малыш должен осознать, как важна аккуратность, воспитанность, вежливость, красота помещений, одежды и т. д. Все это формирует правильное

эстетическое развитие ребенка;

- учет возраста детей. Средства эстетического воспитания должны быть подобраны в соответствии с возрастом дошкольника. От того, насколько успешно сформируется правильное эстетическое восприятие действительности в самом раннем возрасте, зависит его становление как личности в более старшем возрасте;
- принцип сезонности. Построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип интереса. Построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости);
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

2.2.4.2. Методы художественно-эстетического развития детей 4-го года жизни

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к музыкальной и художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной музыкальной, художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, исполнителем, композитором, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к музыкальной и художественной

деятельности;

- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методика работы построена на широком использовании игровой деятельности, что позволяет в комфортной и привычной для детей игровой ситуации побуждать их к самостоятельной передаче изобразительных и музыкальных образов. В организованных мероприятиях чередуются различные виды деятельности и различные способы восприятия изобразительного и музыкального искусства (рассматривание, слушание, искусствоведческие беседы, выполнение творческих заданий).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» используются следующие методы:

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознание детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, этические беседы, прослушивание классической музыки, рассматривание картин, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

2.2.4.3. Формы, средства и технологии реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Формы художественно-эстетического развития

- музыкальная деятельность;
- пение;
- слушание музыкальных произведений;
- шумовые оркестры;
- изготовление музыкальных инструментов;
- подыгрывание на музыкальных инструментах;
- музыкальные ритмические движения;
- песни-забавы;
- музыкальные загадки;

- игра на музыкальных инструментах;
- игры хороводные;
- игры музыкально-дидактические;
- игры сенсорно-музыкальные;
- рассматривание иллюстраций к муз. произведениям;
- знакомство с музыкальными инструментами;
- знакомство с жанрами, характером и темпом музыки;
- знакомство с музыкальными народными традициями;
- музыкально-тетрализованные представления;
- кукольные театры;
- семейные праздники;
- изобразительная деятельность;
- рисование предметов;
- рисование сюжетное;
- рисование тематическое;
- рисование декоративное;
- лепка предметная;
- лепка сюжетная;
- лепка декоративная;
- лепка из соленого теста;
- аппликация предметная;
- аппликация сюжетная;
- аппликация декоративная;
- аппликация мозаика;
- рассматривание картин;
- изготовление поделок;
- ознакомление с инструментами и средствами изображения;
- раскрашивание;
- оформление группы работами детей;

- украшение группы к празднику (3-4 года совместно);
- экскурсии на природу.

Средства художественно-эстетического развития

- использование ИКТ(презентаций);
- таблицы, муляжи, малая скульптура и фотографическое изображение скульптур различного содержания;
- иллюстрации, картинки, фотографии по теме (для обогащения визуального опыта и расширения ориентировочной основы);
- крупномасштабные декоративные панно – заготовки для последующего заполнения декоративными элементами;
- игрушки, куклы для настольного театра и куклы би-ба-бо (для создания мотивации к деятельности и последующего обыгрывания готовых работ);
- реальные предметы, связанные с темой (для исследования всех свойств и качеств эталона);
- фигурки кукол (для обеспечения интегративной основы деятельности определенного тематического цикла);
- цветовой круг из 6 секторов (желтый-оранжевый-красный-фиолетовый-синий-зеленый) в качестве цветового эталона для развития цветовосприятия;
- муляжи овощей, фруктов, грибов в качестве эталонов для воспроизведения в поделках;
- сувениры для обогащения визуального опыта;
- книга для размещения иллюстративного материала, в качестве подосновы для демонстрации продуктов деятельности;
- журналы для обогащения визуального опыта;
- маски, элементы костюмов сказочных персонажей для обыгрывания готовых поделок;
- аудиозаписи музыки для детей;
- детские музыкальные инструменты.

Технологии:

- эмоционально-чувственное погружение.

2.2.5. Задачи образовательной деятельности в области физического развития

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности:

- педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу;
- создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей;
- педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе;
- организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре;
- педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения)

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях;
- прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой;
- произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога;
- бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой;
- подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его;
- бросание и ловля мяча в парах;
- бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль;
- перебрасывание мяча через сетку.

Ползание, лазанье:

- ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
- по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м);
- ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую

стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;

- подлезание под дугу, не касаясь руками пола.

Ходьба:

- ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу;

- парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше);
- по наклонной доске;
- в чередовании с бегом.

Бег:

- бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа;
- по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии;
- со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой;
- убегание от ловящего, ловля убегающего;
- бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м.

Прыжки:

- прыжки на двух и на одной ноге;
- на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);
- в длину с места (не менее 40 см);
- через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см);
- спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

Упражнения в равновесии:

- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом;
- по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу;
- по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);
- на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
- переключивание предмета из одной руки в другую;
- хлопки над головой и перед собой;
- махи руками;
- упражнения для кистей рук;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени;
- наклоны вперед и в стороны;
- сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях;
- приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;
- поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение;
- имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам;
- перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием;
- педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры:

- педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры;

- воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения:

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе;

- катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей;

- катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки;

- ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием;

- катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание:

- погружение в воду;

- ходьба и бег в воде прямо и по кругу;

игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;

- формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2.5.1. Принципы физического развития детей 4-го года жизни

Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность;
- индивидуализация.

Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

2.2.5.2. Методы физического развития

Методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятию ее детьми:

- рассказ;
- объяснение;
- разъяснение;
- этическая беседа;
- убеждение;
- инструктаж;
- пример;
- увещевание;
- вопросы;
- практические методы;
- наглядная демонстрация;
- иллюстрация;
- рассматривание;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- непосредственная помощь педагога.

Методы организации деятельности и формирования двигательного опыта

- упражнение;
- приучение;
- поручение;
- педагогическое требование;

- общественное мнение;
- воспитывающие ситуации;
- игра.

Методы стимулирования

- соревнование;
- поощрение.

Методы контроля и самоконтроля

- внешний контроль;
- самоконтроль, парный (взаимный) контроль.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной области «Физическое развитие» используются следующие методы:

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознание детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

2.2.5.3. Формы, средства и технологии физического развития

Формы физического развития

- двигательная деятельность/физическая культура, здоровье;
- утренняя гимнастика;
- гимнастика пробуждения;
- пальчиковая гимнастика;
- корригирующая гимнастика;
- физ.минутка;
- образовательная деятельность;
- спортивные праздники/развлечения;
- соревнования;

- игры на асфальте, как целенаправленные;
- игры подвижные;
- игры музыкальные подвижные;
- игры спортивные;
- игра пальчиковая;
- игры малой подвижности;
- динамический час;
- эстафета с видами спорта;
- рассматривание иллюстраций;
- беседы;
- знакомство со спортивным оборудованием;
- уборка спортивного инвентаря;
- спортивный праздник;
- минутка безопасности;
- минутки здоровья;
- релаксация;
- личная гигиена;
- тренировки по выработке личной гигиены;
- оздоровительный бег;
- закаливание.

Способы организации детей:

- фронтальный способ – выполнение заданий одновременно всеми детьми;
- групповой способ – распределение детей на подгруппы;
- поточный способ – когда дети выполняют упражнение друг за другом;
- индивидуальный способ (доучивание, корректирование, выполнение более сложного задания отдельными детьми).

Средства физического развития:

- общеразвивающие физические упражнения без предметов;
- общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов;
- физические упражнения, выполняемые с использованием разных снарядов и исходных положений;

- основные виды движений;
- развивающие подвижные игры с использованием разных видов физических упражнений;
- элементы хореографии и танцевальные движения;
- элементы самомассажа;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий);
- использование ИКТ (презентаций).

Технологии

- дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой;
- игровая педагогическая технология;
- метод проектов;
- центры активности;
- здоровье сберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе с воспитанниками

Медико-профилактические:

- организация мониторинга здоровья детей;
- организация и контроль питания детей;
- контроль физического развития детей;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиН;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

- стретчинг;
- ритмопластика;
- динамические паузы;
- подвижные и спортивные игры;
- релаксация;
- различные гимнастики.

Технологии обучения здоровому образу жизни:

- физкультурные занятия;
- проблемно-игровые занятия;
- коммуникативные игры;
- занятия из серии «Здоровье»;
- самомассаж.

Коррекционные технологии:

- арттерапия;
- технологии музыкального воздействия;
- песочная терапия;
- сказкотерапия;
- цветотерапия;
- фонетическая ритмика.

2.3. Содержание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений разработано на основе рабочей программы воспитателя по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Нет краше на свете России моей» и систематизировано по тематическим блокам:

Блок «Быт и традиции»

Ребенок:

- узнает жилище русского человека: избу, рубленную из бревен, печь, которая «всею голова»;
- узнает и называет предметы быта: мебель, посуда (глиняная, деревянная, чугунная) и предметы домашнего обихода;
- находит среди другой и называет русскую народную одежду, виды транспорта (телега, сани);
- имеет представление о народной кухне (щи, каша, блины, пироги, квас);
- знает русские традиции: ярмарки, гостеприимство, почитание родителей, оказание помощи в трудную минуту;
- знает русские народные праздники (Масленица, Савватий-пчеловник, Сергей Капустник, Спиридон-солнцеворот, праздник Русской Березки, Кузьминки).

Блок «В чудесном мире русского языка»

Ребенок:

- знаком с многообразием русского народного фольклора: потешки, сказки;
- имеет потребность в использовании устного народного творчества в повседневной жизни: перевертыши, загадки, дразнилки, пословицы и поговорки, скороговорки, считалки, заклички.

Блок «Творение рук человеческих»

Ребенок:

- рассказывает об истории русской народной игрушки: деревянной, глиняной, соломенной;
- знает, называет и воспроизводит в продуктивной деятельности различные виды декоративно-прикладного искусства: городецкая, хохломская, богородская, берестяные игрушки, гжель.

Блок «Моя Родина – Россия»

Ребенок:

- рассказывает о родном городе Карпинске, столице нашей Родины – городе Москве;
- знает о том, что наша страна называется Россия;
- знаком с символикой нашей страны: гербы города и страны, флаг России, гимн России, умеет находить символы России среди множества других.

Блок «Никто не забыт. Ничто не забыто»

Ребенок:

- знаком с боевыми заслугами нашего народа в годы Великой Отечественной войны;
- знаком с памятниками войнам, погибшим в годы войны;

- имеет представление о подвигах детей в годы Великой Отечественной войны.

Примеры детских и детско-взрослых проектов, акций, тематических выставок

Проекты:

- «Улица моего города»;
- «Святая пасха»;
- «Семья – начало всех начал»;
- «С чего начинается Родина» и т.д.

Акции:

- «Покормите птиц зимой»;
- «Поможем братьям нашим меньшим»;
- «Посылка в армию» и т.д.

Тематические выставки:

- «Мамы – рукодельницы»;
- «Осенняя фантазия»;
- «Папа может все, что угодно»;
- «Рождественская ель»;
- «Выставка военной техники»;
- «Мамин тортик – лучше всех» и т.д.

Сетевое взаимодействие

Важными партнерами по реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, являются:

- Карпинский краеведческий музей;
- библиотека семейного чтения им. Бажова;
- МБУ Карпинский городской Дворец культуры;
- МАУДО «Детский оздоровительно-образовательный центр»;
- МБОУДО «Детско-юношеская спортивная школа»;
- физкультурно-оздоровительный комплекс;
- МАОУСОШ № 2.

Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, подразумевает:

- анкетирование родителей по вопросам нравственно-патриотического воспитания;
- педагогический всеобуч родителей по патриотическому воспитанию;
- проектная деятельность;
- участие родителей в создании развивающей предметно-пространственной среды;
- совместные акции с семьями воспитанников;
- выпуски семейных газет;
- участие в конкурсах;
- оформление портфолио дошкольника;
- совместные мероприятия детского сада и семей воспитанников по патриотическому воспитанию.

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств образовательной программы в соответствии с видами детской деятельности и возрастными особенностями детей

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяет педагог самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Виды детской деятельности в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и

элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы реализации рабочей программы

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Средства реализации рабочей программы

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации рабочей программы.

Педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.4.1. Описание технологий, используемых в работе с детьми

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-

графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Перечень технологий, применяемых для реализации образовательного содержания программы:

- технология проектной деятельности (в младшей группе представляет собой подражательно-исполнительский вид);
- технология исследовательской деятельности;
- здоровьесберегающие образовательные технологии;
- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- технология разноуровневого обучения;
- технология коллективного способа обучения;
- интерактивная технология, технология ИКТ;
- педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр;
- технология интегрированного занятия;
- нетрадиционные техники рисования;
- игровые технологии;
- технология «Портфолио»;
- технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми;
- технология «Центры активности»;
- лего-технология;
- технология деятельностного метода «Ситуация»;
- технология «Ситуация месяца»;
- технология «Социальная акция»;
- технология «Утренний круг» (Детский совет);
- образовательная технология «Модель трех вопросов»;
- технология «Вечерний круг»;
- технология «Истории карапушек»;
- технология «Творческая мастерская»;

- технология «Музыкально-театральная и литературная гостиная»;
- технология «Детский досуг»;
- сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- технология «Развивающее обучение»;
- педагогическая технология «Клубный час».

2.4.2. Описание используемых форм реализации ОП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы

детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят: игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности

восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность детей) представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей

является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности. Приоритетной сферой инициативы в младшей группе является продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; использовать в роли носителя критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

Для поддержки детской инициативы необходимо учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые

ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;

- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей

(законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;

- об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);

- а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;

- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;

- информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;

- условиях пребывания ребенка в группе ДОО;

- содержании и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;

- особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;

- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

- сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных

мероприятий;

- поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания,

конференции, круглые столы, семинары – практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговая форма – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (КРР)

Дошкольная образовательная организация готова, в случае появления в контингенте воспитанников ребенка с ОВЗ или ребенка-инвалида обеспечить ему получение без дискриминации качественного образования на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Направления КРР на уровне ДО:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного

возраста, имеющих различные нарушения.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР на уровне ДОО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее – ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
 - часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
 - дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
 - дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
 - обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и

формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям

обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная

потребность в лидерстве);

- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.8.1. Организация работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению ОП

Объективным фактом становится понимание ситуации, когда сложности на пути образовательного процесса, даже в условиях инклюзивной модели, появляются не только у детей с ОВЗ.

В детской популяции в последние годы отмечается увеличение количества детей со специфическими отклонениями (особенностями) как органического, так и функционального характера. Педагогическим сообществом эти дети отнесены к так называемой «группе риска» детей, также имеющих «особые образовательные потребности» – особенности развития, препятствующие успешному освоению образовательной программы.

Для данной категории детей могут быть разработаны индивидуальные образовательные маршруты, предусмотренные основной образовательной программой образовательной организации.

Данная группа детей на сегодняшний день выделяется наиболее широко и может быть представлена следующими категориями:

- одаренные дети;
- дети-билингвы;
- часто болеющие дети;
- леворукие дети;
- дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания;

- дети с нарушением эмоционально-волевой сферы.

Инклюзия в таком случае рассматривается, как процесс включения всех детей в общее (дошкольное) образование на основе особых образовательных потребностей данных категорий. В то же время, практически каждая из представленных категорий может входить в симптомокомплекс сочетанных нарушений, имеющих у детей с ОВЗ.

В этой ситуации обеспечение качества образовательного процесса становится возможным в рамках определённого пересмотра ценностных характеристик образования и созданию своевременных практических рекомендаций для организации условий образования и воспитания детей с особыми образовательными потребностями.

Категория типов нарушенного развития	<u>Часто болеющие дети (ЧБД)</u> Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году.
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ): - дети до года – четыре и более заболеваний в год; - от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год; - от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год; - старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год. В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.
Формы, методы, приемы работы с детьми	Рациональный оздоровительный режим с применением оздоровительных методик: - дыхательная гимнастика, общеукрепляющая зарядка с элементами ЛФК; - закаливание, витаминизация; - пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж (лицевой, ладонный, аурикулярный, волосистой части головы, плантарный и другие); - психогимнастика; - логоритмика; - озонирование внутренних помещений, проветривание, кварцевание; устранение аллергисточников (организация индивидуального питания, исключение пухоперовых и шерстяных одеял, подушек, ковров).

Организация развивающей предметно-пространственной среды	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, Су-Джок, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур. Рекомендуется наличие в ДОО лекотеки, организация «гостевых групп», групп кратковременного пребывания «Особый ребенок» (с разумным дозированием времени пребывания).
Специфика планируемого результата	- определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; - называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган); - различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья; - владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.
Категория типов нарушенного развития	<u>Леворукие дети</u> Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: - сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); - недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); - слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; - дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; - речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). Важно помнить о том, что <i>леворукость – это индивидуальный вариант нормы</i> .
Формы, методы, приемы работы с детьми	Работа с леворукими детьми должна выстраиваться с учетом двух аспектов: - общеукрепляющие действия, направленные на полноценное развитие мозга – регулярная двигательная активность, закаливание (стимулирование развития мышц усиливает мозговую активность); - целенаправленные мероприятия по освоению конкретного навыка. Важными условиями становятся положительное отношение к леворукости и правильная организация рабочего места (источник света находится справа, расположение листа бумаги, тетради). Рекомендуется развитие

	пространственного мышления, зрительно-моторной координации, соматогнозиса, предупреждение переутомления, развитие эмоционального интеллекта. В работе эффективны имитационные развивающие игры, психогимнастика (выражение своего эмоционального состояния в рисунке, в движении), ауторелаксация.
Организация развивающей предметно-пространственной среды	Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребенок должны стать пособия для формирования: - пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; - эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.
Специфика планируемого результата	- у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие памяти; - правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы; - у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; - на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.
Категория типов нарушенного развития	<u>Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью</u> Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений. Выделяются <i>варианты протекания СДВГ</i> в зависимости от преобладающих признаков: - синдром гиперактивности без дефицита внимания; - синдром дефицита внимания без гиперактивности (<i>чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «витающие в облаках»</i>); - синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (<i>наиболее распространённый вариант</i>). Диагноз

	СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.
Формы, методы, приемы работы с детьми	Оптимальные результаты достигаются при грамотном сочетании: - медикаментозного лечения; - психологического сопровождения; - нейропсихологической коррекции. Положительной динамики можно достигнуть при использовании: - дыхательных упражнений, направленных на стабилизацию ритма организма (активности мозга, дыхания, работы ЖКТ и других функций); - глазодвигательных и других специальных упражнений (разнонаправленных и однонаправленных с языком), развивающих межполушарное взаимодействие, повышающих энергетизацию организма; функциональных и коммуникативных упражнений. <u>Важно!</u> Без коррекции поведения родителей и/или ближнего окружения – работы с ребёнком СДВГ становится практически бесполезной!
Организация развивающей предметно-пространственной среды	Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия: - на развитие внимания, дифференцировки (<i>с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее</i>); - на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (<i>упражнения с песком, водой, глиной и т. д.</i>); - на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности); физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (<i>контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже – вязание!</i>).
Специфика планируемого результата	- запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго); - умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях; - устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); - самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; - умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему-либо;

	- устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности; - планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.
Категория типов нарушенного развития	<u>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</u>
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: - эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); - повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); - агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. - ребенок проявляет непослушание, с большим трудом восприимчивым воздействиям взрослых; - отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; - неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребенок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); - низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; - выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); - повышенная импульсивность. Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.
Формы, методы, приемы работы с детьми	Коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы у детей эффективна при использовании приемов и методов социально-личностной технологии: - психогимнастики, коммуникативные тренинги; - музыкальная и сказкотерапия, песочная терапия, игровые тренинги, арттерапия; - метод программированного цветового игротренинга; - метод биологической обратной связи – БОС (подходит детям 6–7 лет) - метод опережающего социального одобрения;

	- социально-ориентированные игры и проекты (сюжетно-ролевые и режиссёрские игры общественной тематики); организация практики коллективных творческих дел (театральные постановки и так далее).
Организация развивающей предметно-пространственной среды	Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей): - физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов; - коррекционно-развивающие дидактические игры; игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры-драматизации и так далее, используемых в для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций.
Специфика планируемого результата	- инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность; - проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; - устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); - самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; - детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях; - проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации; - способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.
Категория типов нарушенного развития	<u>Дети-билингвы</u> Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретенного. Может носить индивидуальный и массовый характер.
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	Выделяют следующие особенности двуязычных детей: - эти дети позднее овладевают речью; - словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребенка шире; - при отсутствии обучения формируются аграмматизмы;

	- в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; - существует риск постепенной утраты доминирующего языка; - могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления. При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: - на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); - билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; - большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» /«родители говорят неверно»); - большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.
Формы, методы, приемы работы с детьми	Процесс обучения в раннем возрасте должен быть организован параллельно с процессом познания мира: - интересующий объект называется взрослым и по-русски и на родном языке; - в более старшем возрасте оптимальна технология коммуникативного обучения русскоязычной культуре (<i>традиции и культуру нельзя просто «рассказывать», их надо показывать</i>), просмотр и обсуждение с ребенком мультфильмов и фильмов, общение с «носителями родного языка» (<i>ровесники и пожилые люди</i>). Эффективны: техника «ресурсных вопросов», условно-речевых и речевых вопросов, «конструирование окружающего мира» как способ познания реальности (<i>сложи из кубиков свой дом и опиши – что где находится, где твоё место в доме, расположи вокруг другие здания...</i>), техника «Ковёр-самолет»; - рекомендуется отмечать события и праздники, как русской, так и национальной культуры, дни рождения (<i>ребенок сам выбирает на каком языке, поощрять попеременное использование языков</i>); - речевые, пальчиковые игры с использованием утрированного произношения (<i>«расслышать правильно звук»</i>) должны быть на двух языках, с использованием других (<i>не надо делать перевод на другой язык!</i>) аутентичных потешек, стишков; - рекомендована интенсивная работа со сказками – носителями истинной информации о культуре, традициях народа, «тренирующей» детей на сопоставлении (<i>анализе и синтезе</i>) двух культур (н: <i>«Как говорит немецкая собачка? А как русская?»</i>).
Организация развивающей предметно-пространственной среды	Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребенка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (н: <i>дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки» и/или «Казахские народные сказки» и т. д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее</i>). Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (<i>или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок</i>), поликультурных объектов – национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и

	сюжетных картинок (<i>отображающих «родную» среду</i>), постеров, азбук (<i>на родном и приобретённом языке</i>), портретов национальных героев и так далее.
Специфика планируемого результата	- спонтанно производит развёрнутое высказывание (из 4–5 и более слов) на двух языках; - знает несколько стихотворений, песен наизусть на родном и приобретённом языках; - пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов; - слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; - имеет устойчиво правильное произношение родного и приобретённого языка; - имеет представления о родной стране и стране проживания (их населении, природе, быте, народной культуре и так далее); - складываются предпосылки грамотности.

2.8.2. Организация и содержание образовательной деятельности с одаренными детьми

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Категория типов нарушенного развития	<u>Одаренные дети</u> Одаренность – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей.
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	Одаренные дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников. Одаренность как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей: - <i>в познавательной деятельности</i> – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации; - <i>раннее речевое развитие</i> обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию; - <i>в сфере психосоциального</i> развития одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии; - <i>в области физических данных</i> для одарённых детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного. <u>Выделяют виды детской одаренности:</u> - художественная одаренность; - общая интеллектуальная и академическая одарённость; - творческая одаренность; - социальная одаренность.
Формы, методы, приемы работы с детьми	Основная <i>стратегия в работе с одаренными детьми</i> строится с позиций развития их внутреннего деятельностного потенциала, поддержки потребностей в исследовательской и поисковой активности, <i>грамотном сочетании принципов</i> ускорения, углубления, обогащения и проблематизации. Наиболее эффективными являются методы работы: - исследовательский; - частично-поисковый; - проблемный; - проективный. Оптимальными являются следующие <i>формы работы</i>: - творческие задания; - разноуровневые задания;

	- словесные игры и забавы; - ребусы, кроссворды, изографы; - своеобразные научно-исследовательские проекты; - интеллектуальные марафоны; - различные конкурсы, викторины; - ролевые игры; - индивидуальные творческие задания; - использование ИКТ.
Организация развивающей предметно-пространственной среды	РППС должна обеспечивать самую разнообразную деятельность одаренного ребенка и отвечать следующим параметрам: - иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты; - обогащать предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования; - активизировать трансформационные возможности; - обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения; - сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.
Специфика планируемого результата	- экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их; - использует формы умственного и социального экспериментирования (при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и так далее); - использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью; - проявляет творчество в поиске оригинальных решений.

Содержание образования детей с одаренностью

Разрабатывая содержание образования для таких детей, обычно учитывают, прежде всего, и в наибольшей степени модальность выявленной способности, одаренности (музыкальная, интеллектуальная, психомоторная и т. п.), что можно расценивать как проявление узкого, прагматического подхода к проблеме образования одаренных дошкольников. *Представляется важным при определении содержания образования детей с признаками одаренности принимать во внимание не только специфичность конкретного дара, способности, но и общие для всех видов одаренности компоненты, такие, как, например, «творческий» (креативность), усиленная мотивация, интеллект (выше среднего).*

Педагогические и психолого-педагогические воздействия, нацеленные на развитие этих блоков одаренности (особенно первых), имеют чрезвычайно важную роль для развития личности способного, одаренного ребенка в целом.

Критерии и показатели эффективности воспитательно-образовательного процесса с одаренными детьми:

- повышение уровня развития общих способностей и способностей к определенным видам деятельности воспитанников дошкольного учреждения;
- увеличение числа детей, проявивших способности и признаки одаренности;
- повышение интереса детей к творчеству;
- возрастание «аппетита» к самостоятельной, творческой деятельности, увеличение числа дошкольников с мотивацией непрерывного творчества;
- возрастание возможностей дошкольников к саморазвитию творческого потенциала, к творческой самореализации в «специфически детских» видах деятельности;
- осознанное позитивное отношение к ценностям культуры (физической, духовной, музыкальной, психологической и др.), принятие их;
- позитивная «Я-концепция» воспитанников дошкольного учреждения;
- сотрудничество педагога с родителями одаренных детей, возникновение «мы-сопереживания» в сфере развития и обучения своих воспитанников;
- профессиональный рост педагога; повышение удовлетворенности педагогическим трудом; чувство выполненного профессионального долга - сформированность начал творческой личности воспитанников.

2.8.3. Организация обучения с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР)

Организация образовательной деятельности в чрезвычайных ситуациях (карантин, пандемия, длительное отсутствие ребенка по болезни и другим обстоятельствам).

В случае длительного отсутствия ребенка в детском саду Вы можете воспользоваться онлайн-сервисами. Для участия в онлайн-занятиях, Вам необходимо иметь под рукой любой гаджет, доступ к интернету. Ссылку на онлайн сервис Вы можете выбрать из списка ниже.

Онлайн-сервисы (с электронными ссылками) для организации образовательной деятельности на уровне дошкольного образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

- группа компаний «Просвещение» – предоставляет участие в вебинарах <https://prosv.ru/webinars/subject/preschool.html>. Скорю в школу! 125 заданий на лето. Безопасность детей в социальных сетях;
- проект «Пока мы дома» – <https://prosv.ru/pages/poka-my-doma.html>;
- издательство «Бином» – <http://www.lbz.ru/metodist/authors/doshk/>. Рекомендует использовать проекты для организации занятий с воспитанниками. Предлагаемые занятия размещаются в Youtube и на сайте «Бином Детства»: <http://lbz.ru/metodist/authors/doshk/4/>;
- проект сопровождения комплекта «365 шагов к школе» – <http://www.lbz.ru/metodist/authors/doshk/2/>. Комплект «365 шагов к школе» поможет родителям и педагогам не только успешно подготовить ребенка к школе, но сделать занятия интересными и разнообразными;
- издательство «Бином Детства» – <http://www.lbz.ru/metodist/authors/doshk/>. Представлены авторские разработки, тематические вебинары, продукция издательства;
- «Первое сентября» – <http://www.1september.ru>. Сервер объединения педагогических изданий. Публикуются номера газеты, а также материалы предметных газет, в том числе «Дошкольное образование»;
- фестиваль педагогических идей «Открытый урок» – <http://festival.1september.ru/>;
- «Дошколёнок» – <http://www.kindereducation.com>. Журнал для умных деток и их родителей. Обучение и развлечение дошколят. Развитие речи, забавная математика, детская психология, уроки изобразительного искусства, игры и конкурсы;
- «Планета Детства» – <http://planetadetstva.net/> интернет-журнал для воспитателей и учителей. Представлены конкурсы и методические разработки и рекомендации по возрастным группам;
- «Наша сеть» – <http://nsportal.ru>. Социальная сеть работников образования «Наша сеть». Методические материалы, публикации;
- издательский дом «Воспитание дошкольника» <http://dovosp.ru>. Представлены категории:
 - Дошкольное воспитание https://dovosp.ru/j_dv ;
 - Ребенок в детском саду https://dovosp.ru/j_rds ;
 - Музыкальный руководитель https://dovosp.ru/j_mr ;
 - «Киндер Генний» – <http://www.kindergenii.ru>. Веселые обучалки и развивалки;
- «Азбука безопасности для детей» с чего начинается детская безопасность на дороге? Конечно же, с раннего обучения умению ориентироваться в дорожной ситуации. Предлагается детям в игровой форме, с помощью мультфильмов познакомиться с основами безопасного поведения на дороге, во дворе, на улице. Тетушка Сова и её помощники, в течение 12 серий «Азбуки безопасности на дороге», расскажут и наглядно покажут ребенку разные ситуации, помогут сделать

правильные выводы. Каждая серия познавательного мультфильма посвящена определенному разделу Правил дорожного движения:

- уроки тетушки совы. *История ПДД* – <https://avtoline-nsk.ru/c/multfilmy-po-pdd/uroki-tetushki-sovy-istoriya-pdd.html>;
- уроки тетушки совы. *Виды транспорта* – <https://avtoline-nsk.ru/c/multfilmy-po-pdd/uroki-tetushki-sovy-vidy-transporta.html>;
- уроки тетушки совы. *Во дворе и подъезде* – <https://avtoline-nsk.ru/c/multfilmy-po-pdd/uroki-tetushki-sovy-vo-dvore-i-podezde.html>;
- уроки тетушки совы. *Дорога и знаки* – <https://avtoline-nsk.ru/c/multfilmy-po-pdd/uroki-tetushki-sovy-doroga-i-znaki.html>;
- уроки тетушки совы. *Пешеходные переходы* – <https://avtoline-nsk.ru/c/multfilmy-po-pdd/uroki-tetushki-sovy-peshehodnye-perehody.html>;
- уроки тетушки совы. *Перекрестки* – <https://avtoline-nsk.ru/c/multfilmy-po-pdd/uroki-tetushki-sovy-perekrestki.html>;
- уроки тетушки совы. *В плохую погоду* – <https://avtoline-nsk.ru/c/multfilmy-po-pdd/uroki-tetushki-sovy-v-plohuuyu-pogodu.html>;
- уроки тетушки совы. *Разные дороги* – <https://avtoline-nsk.ru/c/multfilmy-po-pdd/uroki-tetushki-sovy-raznye-dorogi.html>;
- уроки тетушки совы. *Безопасность на транспорте* – <https://avtoline-nsk.ru/c/multfilmy-po-pdd/uroki-tetushki-sovy-bezopasnost-na-transporte.html>;
- уроки тетушки совы. *Метро и железная дорога* – <https://avtoline-nsk.ru/c/multfilmy-po-pdd/uroki-tetushki-sovy-metro-i-jeleznaya-doroga.html>;
- уроки тетушки совы. *Малыш и авто* – <https://avtoline-nsk.ru/c/multfilmy-po-pdd/uroki-tetushki-sovy-malysh-i-avto.html>;
- уроки тетушки совы. *Велосипед* – <https://avtoline-nsk.ru/c/multfilmy-po-pdd/uroki-tetushki-sovy-velosiped.html>.

«Правила дорожного движения» Предлагает юным участникам дорожного движения вместе с родителями повторить правила дорожного движения, просматривая познавательные видеоролики и мультфильмы с целью профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

- Мульт-игра «Запомни правила» – https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=2lCP3yNBGk&feature=emb_logo;
- Робокар Поли. ПДД – <https://www.youtube.com/watch?v=warLEZILTRo>;
- ПДД в стихах и загадках – https://www.youtube.com/watch?time_continue=103&v=bOlA62Wlom8&feature=emb_logo;
- Детский интерактивный развивающий журнал по ПДД – https://www.youtube.com/watch?time_continue=5&v=lJH3K7LXmaQ&feature=emb_logo;
- Смешарики: Азбука безопасности – https://www.youtube.com/watch?time_continue=1790&v=GOudRLTtYHY&f

eature=emb_logo;

- Смешарики: правила дорожного движения – https://www.youtube.com/watch?time_continue=150&v=PeF-yW6JLuw&feature=emb_logo;

- Группа компаний «Просвещение» запускает новый проект «Диалоги с родителями» – https://uchitel.club/parents/?utm_campaign=es-dialogs_parents_iune20&utm_medium=email&utm_source=Sendsay

Электронные образовательные ресурсы, к которым обеспечивается доступ для родителей, обучающихся с ОВЗ

- «Мой ребенок» – <http://www.mojrebenok.narod.ru>;

- «Академия родителей» – <http://akademroditel.ru/>;

- «Слепой ребенок» – <http://slepojrebenok.blogspot.com/>;

- форум для общения родителей, воспитывающих детей-инвалидов – <http://www.rodnulka.com/viewtopic.php?f=25&t=198>;

- виртуальное сообщество родителей особых детей «Особые» дети – счастливые дети» – <http://ru-happychild.livejournal.com>;

- «Логопед+» – www.logopedplus.ru;

- «Понимаем. Принимаем. Помогаем» – <http://ovz.ipk74.ru>;

- «В помощь родителям незрячего ребенка» – <http://specposobie.narod2.ru>;

- «Дефектолог» – www.defectolog.ru;

- виртуальное сообщество родителей «особых» детей «Дети-ангелы» – <http://detiangeli.ru>;

- «Особое детство»: помощь детям с нарушениями развития – <http://www.osoboedetstvo.ru>;

- информационный сайт «Родительский клуб» – <http://voi-deti.ru/>;

- портал «Единство детей» – <http://www.kidsunity.org>;

- «Дети как дети» – <http://deti-kak-deti.org/index.html>;

- «Аутизм – болезнь XXI века?» – <http://www.autist.narod.ru>;

- «Преодоление – жизнь вопреки!» – <http://www.seniger.narod.ru>;

- «Общение мам «особых» деток» – <http://invamama.ru/alalia/>;

- Межрегиональный центр матерей «Жизнь с ДЦП» – <https://vk.com/club95416716>;

- группа для родителей детей-инвалидов «Мы – вместе!» – <https://vk.com/club71486190>;

- информационный портал для родителей детей-инвалидов «Особый ребенок» – <http://ovz.zabedu.ru/>;

- «Информационный ресурс для родителей детей с ОВЗ и детей-инвалидов» – <http://deti.nspu.ru/ovz/>.

2.9. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.9.1. Целевой раздел программы воспитания

2.9.1.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней

установке личности поступать согласно своей совести;

- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.9.1.2. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа:
- отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.9.1.3. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- *принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- *принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- *принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- *принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- *принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- *принцип совместной деятельности ребенка и взрослого*: значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- *принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.9.1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей
на этапе завершения освоения программы**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной

		гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.9.2. Содержательный раздел программы воспитания

2.9.2.1. Содержание воспитательной работы на основе формирования ценностей в ДОО

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Направления деятельности воспитателя:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи социального направления воспитания:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Направления деятельности воспитателя:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Задачи трудового воспитания:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления деятельности воспитателя:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота. Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
 - развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
 - формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления деятельности воспитателя по этическому воспитанию:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
 - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
 - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель *эстетического* воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.9.2.2. Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста

всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.9.2.3. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.9.2.4. Уклад образовательной организации

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МАДОУ № 25 «Малыш» Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль 1. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МАДОУ № 25 «Малыш» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Педагоги видят домашние условия и возможности ребенка, оказывают посильную помощь в развитии детей дома. Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Модуль 2. Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социальнокоммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка.

Таким образом, во-первых, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представле

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован. Конкретная форма проведения праздника определяется планом воспитательной работы МАДОУ № 25 «Малыш»

Модуль 3. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий,

кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется планом воспитательной работы МАДОУ № 25 «Малыш»

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Особенности реализации воспитательного процесса

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО целесообразно отметить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;
- ключевые элементы уклада ОО;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО;

- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

2.9.2.5. Общности (сообщества) ДОО

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
 - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
 - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
 - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
 - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
 - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
 - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

2.9.2.6. Социальное партнерство

МАОУ СОШ № 2	Обеспечение преемственности между ДОО и школой на единых основаниях: - взаимопосещение занятий, уроков с целью обеспечения преемственности и успешной адаптации выпускников детского сада при поступлении в 1 класс; - участие в методических объединениях и педагогических советах; - организация для детей экскурсий в школу; - отслеживание итогов адаптационного периода, успеваемости первоклассников; - информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дня открытых дверей
Городской краеведческий музей	- организация для детей экскурсий в городской краеведческий музей; - участие детей в интерактивных занятиях, проводимых в музее; - участие педагогов ДОО в мероприятиях, проводимых в музее;
Детская библиотека им. Бажова	- организация для детей экскурсий в библиотеки; - презентация детской, методической литературы и периодических изданий, имеющихся в библиотеках для детей, педагогов и родителей воспитанников ДОО; - совместные мероприятия сотрудников библиотек и педагогического коллектива (литературные викторины, познавательные программы); - работа передвижной библиотеки
ДООЦ	- совместная организация музыкально - театрализованных представлений; - участие в конкурсах, организованных ДООЦ
Детская художественная школа	- посещение выставок работ учащихся и преподавателей ДХШ; - организация передвижных выставок Карпинских художников
Школа искусств	- организация концертных программ праздников, участие в культурно-массовых мероприятиях; - участие в городских конкурсах «Серебристый голосок»; - концерты, тематические музыкальные лектории
ГИБДД	- участие инспектора ГИБДД в проведении занятий, бесед, развлечений; - проведение родительских собраний с участием инспектора ГИБДД;

	- проведение театрализованных представлений по предупреждению детского дорожно – транспортного травматизма; - организация выставок детских работ «Осторожно! Дорога»!
--	--

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

2.9.2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Групповые формы работы:

- родительский комитет и Наблюдательный совет ДОО, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста;
- педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

2.9.2.8. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Воспитывающая предметно-пространственная среда (далее ППС) определяется целью и задачами воспитания, ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Окружающая обстановка, в которой растет ребенок, представлена специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем. Она оказывает большое влияние на воспитание и становление личности ребенка, рассматривается как часть воспитывающей среды, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

2.9.3. Организационный раздел программы воспитания

2.9.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса

руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: - специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно-пространственной среды; - организацию режима дня; - разработку традиций и ритуалов ДОО; - праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

2.9.3.2. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Примерный календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет примерный календарный план воспитательной работы.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет *педагогическую диагностику* на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в ДОО, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет не только обосновать цели и задачи Программы воспитания, отобрать и содержательно наполнить ее структуру. Он позволяет создать публичную «декларацию» роли ДОО как полноценного участника общественных и деловых отношений, выраженную в виде того или иного медиапродукта, представленного инфографикой.

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания должно отражать процесс проектирования воспитывающей среды:

- предметно-развивающей;
- событийной;
- рукотворной.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация рабочей основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей 4-го года жизни обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в соответствии с потребностями возрастного этапа детей.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Образовательные области	Центры активности	Примерный перечень средств обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевой игры «Мы играем»	<u>«Кухня»</u> <i>Мебель:</i> угловой диван, стол и два стула. <i>Игровой инвентарь:</i> - детская посуда (в большом ассортименте); - пупсы, куклы, символизирующие детей старшего возраста, взрослых; - куклы-девочки и куклы-мальчики; - куклы, изображающие людей разных рас и национальностей; - куклы и игрушки, изготовленные детьми и родителями; - повседневные предметы быта, предметы и материалы для обыгрывания «семейных сюжетов»; - игровые предметы бытовой техники и технический игровой материал; - аксессуары для ролевых игр, отражающих особенности семейной культуры детей (элементы национальных костюмов и т. д.); <i>Предметы-заместители:</i> овощи, фрукты, другие продукты питания (пластмассовые, государственные, вязаные - изготовлены родителями). <u>«Салон красоты»</u> <i>Мебель:</i> стока с полочками и зеркалом, стул со спинкой. <i>Игровой инвентарь:</i> набор для парикмахера, накидки для парикмахера и посетителя, журналы с модными прическами, различные бутылочки и коробочки

	из под косметики. <u>«Поликлиника»</u> <i>Мебель:</i> ростомер, стойка для предметов-заместителей, кушетка. <i>Игровой инвентарь:</i> набор доктора, халатик и шапочка доктора, предметы-заместители для игры. - конструкторы: крупный строительный конструктор, средний строительный конструктор, конструкторы типа «Лего»; - крупные и средние кирпичи и кубы для напольных построек; - игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей; - нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.; - плоскостные конструкторы, наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования; - рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек; - «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный (машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, кораблики, лодки, самолеты); - небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).
Познавательное развитие	Центр «Занимательная математика» - цифровой материал различного исполнения (раздвижные доски с подвижными шариками для сложения и вычитания); - игрушечные деньги; - разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных

		материалов (дерево, пластик и т.д.); - настольные учебные игровые материалы, игры (математический планшет, палочки Кюизенера, кубики Никитина, блоки Дьенеша), карточки и прочее; - предметы для складывания друг в друга, установки друг на друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров; - мерные стаканы, сантиметровые ленты, линейки и другие измерительные инструменты; - весы с различными гирями «магазин» с весами и кассой; - наполнители мерных форм: песок, крупа, вода; - часы различных размеров и конструкций «исследовательского характера»; - конструкторы и материалы для конструирования; - мозаики с картинками-образцами; - календари (годовые, квартальные, ежемесячные), на которых размещаются символы времени (день, месяц, год, дни недели, праздники) и можно делать пометки, изменения; - развивающие математические издания, рабочие тетради, печатные дидактические материалы для детей; - пазлы и мозаики, пластилин.
--	--	--

	Центр опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности	- разнообразные природные материалы (камни, минералы, ракушки, шишки, желуди и т.п); - различные сыпучие природные материалы (песок, крупы и пр.); - предметы домашнего обихода: будильники, радио, корманые фонарики); -предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания, вычерпывания, емкости различных конфигураций и объемов, мерные ложки, сита, водяные мельницы, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!); - приборы и инструменты для визуальных исследований: цифровые микроскопы, детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца; - магниты, металлофон; - различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели); - инструменты: молотки, пилы, отвертки; - книги, энциклопедии и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные надписями изображения Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений, отображающих происхождение жизни на Земле; - глобус и(или) географическая карта; - модели, паззлы, картинки, представляющие людей разных рас, возрастов, физических особенностей (цвет, длина волос, наличие очков, веснушек, морщин и т.п.); - дидактические игры (лото, домино, пазлы), позволяющие знакомиться и классифицировать животных, растения, овощи/фрукты/грибы; - часы (песочные, механические).
--	--	---

	Центр «Маленькие патриоты» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	- стенд «С чего начинается Родина»; - альбомы «Город, в котором я живу», «Наша Родина-Россия», «Промыслы России»; - карты: мира, России, Свердловской области, Климатические зоны России; - глобус; - куклы-обереги; - наглядно-демонстрационный материал: «Защитники Отечества», «Наша армия», «Славянская семья», «Великая отечественная война», «Космос» и т.д. - дидактическое пособие «Русские народные промыслы», «Мой дом», «Расскажи про свой город»; - комплекты открыток о городах России; - мультимедийное сопровождение к методическим разработкам; - аксессуары для ролевых игр, принятые в национальной культуре и культуре семей, из которых происходят дети, карта города; - материалы (береста, кожа, воск и вощеные дощечки, гусиные перья и пр.) для исследования в рамках темы проекта, например, «Чем писали наши предки», «Из чего строили дома», «Как освещали жилища» и пр.; - книги, иллюстрации, фотографии, видеофильмы, раскрывающие эволюционные процессы; - строительный материал для исторических и футуристических построек, в том числе коробки, картонные трубки, отрезки ткани и иные материалы; - наборы дидактических карточек «Дома», «Транспорт» и др.
--	--	---

Речевое развитие	Центр детской книги «Прочитай-ка»	- полка-витрина с 3-4 горизонтальными отделениями на разном уровне, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место; - книги: разных жанров, форматов, с мелким (для чтения взрослыми) и крупным (для чтения детьми) шрифтом; - аудиоматериалы (игры, песни, сказки); - журналы детские (для рассматривания, поиска нужной информации); - журналы, ориентированные на взрослых читателей, но имеющие высококачественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представления о многообразии и красоте мира. «Поставщиками» таких журналов (их много в салоне самолетов, в поездах дальнего следования) могут стать родители, возвращающиеся из путешествий или родители, увлеченные каким-либо делом (строительством домов, садоводством, кулинарией, вязанием и пр.); - буквы на плакатах, кубиках, наборных досках; буквы и слова (для формирования целостного образа слова, копирования и развития навыков «предпочтения»), вырезанные из журналов, газет; буквы из различных материалов, в том числе, буквы других алфавитов, разных начертаний, слова на других языках; - бумага разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек). - заготовки обложек для книг (разного вида и формата); - изобразительные и пишущие материалы. Технические приспособления (дырокол, степлер, диктофон);
------------------	--------------------------------------	---

Физическое развитие	Центр «Физкульт-ура»	- ширма напольная; - настольный домик для обыгрывания; - настольный театр: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Колобок», «Бычок, смоляной бочок»; - пальчиковый театр для обыгрывания потешек; - вязаные персонажи для настольного театра; - шапочки для театрализованной деятельности; - иллюстрации по сказкам; - аудиозаписи детских песен и сказок. <u>Спортивный инвентарь:</u> - комплекты разноцветных кеглей; - мячи разных размеров и цветов, массажные мячи; - кольцобросы; - дуги; - массажные коврики; - ленты; - скакалки; - мешочки для метания; - лесенка для лазанья; - обручи; - напольные стойки и контейнеры для хранения спортивного инвентаря. - макет перекрестка и улицы; - макет «Парковка»; - демонстрационные картинки;
--------------------------------	---------------------------------	--

	Центр дорожной безопасности	- различные виды транспорта; - настольные и дидактические игры по ПДД; - форма инспектора ГИБДД, жезл; - плакаты по ПДД и ОБЖ. Картотеки игр: подвижных и малой подвижности. Картотеки комплексов утренней гимнастики. Комплексы упражнений для пробуждения после сна.
--	------------------------------------	---

3.3. Материально-техническое обеспечение ОП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности, оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория Организации.

Программно-методическое обеспечение Программы (обязательная часть)

Список литературы

1. Алиева Э.Ф., Радионова О.Р. Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?: Педтехнология. М. Издательство: «Национальное образование». 2015. 96 с.
2. Бостельман А. Математика в любое время! Учебно-практическое пособие по раннему обучению математике. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М. Издательство: «Национальное образование». 2016. 104 с.
3. Бостельман А. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М. Издательство: «Национальное образование». 2015. 124 с.
4. Бостельман А., Финк М. Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М. Издательство: «Национальное образование». 2016. 108 с.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Издательство: МозаикаСинтез. 2015. 112 с.
6. Детская типография. Комплект: рабочая тетрадь + набор штампов. Под ред. Т.И. Гризик. Речь: плюс. М. Издательство: «Национальное образование». 2017.
7. Кауфман С., Лоренц Дж.Х. Математика в детском саду (Коробка). МАТЕ:ПЛЮС. М. Издательство: «Национальное образование». 2018.
8. Коглин У., Петерман Ф., Петерман У. Наблюдение за развитием детей от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов ДО. М. Издательство: «Национальное образование». 2016. 104 с.
9. Кьюксарт Бернадетт Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М. Издательство: «Национальное образование». 2015. 144 с.
10. Лельчук А.М. Игры с глиной. Творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет методические рекомендации. М. Издательство: «Национальное образование». 2017. 90 с.
11. Математика в детском саду. Диагностический материал 3-4 года под ред. Загвозкина В.К. М. Издательство: «Национальное образование». 2016. 48 с.
12. Мишняева Е. Карты развития детей от 3 до 7 лет. М. Издательство: «Национальное образование». 2017. 112 с.
13. Мишняева Е. Я! Портфолио дошкольника. М. Издательство: «Национальное образование». 2016. 16 с.

14. Михайлова-Свирская Л.В. Лаборатория грамотности: Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. 2015. 72 с.
15. Михайлова-Свирская Л.В. Математика в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М. Издательство: «Национальное образование». 2015. 56 с.
16. Михайлова-Свирская Л.В. Педагогические наблюдения в детском саду. М. Издательство: «Национальное образование». 2017. 128 с.
17. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М. Издательство: Карапуз-Дидактика. 2010. 207 с.
18. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Система работы в младшей группе. Издательство: Мозаика-Синтез. 2015. 176 с.
19. Райхерт-Гаршхаммер Е. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М. Издательство: «Национальное образование». 2016. 112 с.
20. Ушакова О.С., Развитие речи детей 3-4 года. Издательство: Сфера. 2017. 272 с.

Перечень наглядных пособий

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

1. Авиация. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Автомобильный транспорт. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Бытовая техника. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Водный транспорт. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Музыкальные инструменты. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Офисная техника и оборудование. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Посуда. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
9. Спортивный инвентарь. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. День Победы. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

1. Арктика и Антарктика. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Высоко в горах. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

3. Деревья и листья. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Домашние животные. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Домашние птицы. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Животные – домашние питомцы. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Животные жарких стран. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
9. Животные средней полосы. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Космос. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Морские обитатели. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Насекомые. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13. Овощи. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14. Собаки – друзья и помощники. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Фрукты. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. Цветы. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Ягоды лесные. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
18. Ягоды садовые. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
19. Филимоновская народная игрушка. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
20. Городецкая роспись по дереву. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
21. Полхов – Майдан. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
22. Каргополь – народная игрушка. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
23. Дымковская игрушка. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24. Хохлома. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
25. Гжель. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

1. Времена года. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Зима. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Осень. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Весна. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

5. Лето. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Колобок. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Курочка Ряба. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Репка. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
9. Теремок. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Зимние виды спорта. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Летние виды спорта. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Распорядок дня. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13. Великая Отечественная война в произведениях художников. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14. Защитники Отечества. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Кем быть. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. Профессии. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Мой дом. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
18. Родная природа. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
19. В деревне. М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Грамматика в картинках»

1. Антонимы. Глаголы. М. Мозаика-Синтез, 2007-2010.
2. Антонимы. Прилагательные. М. Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Говори правильно. М. Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Множественное число. М. Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Многозначные слова. М. Мозаика-Синтез, 2007-2010.
6. Один – много. М. Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Словообразование. М. Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Мультимедийное сопровождение образовательной деятельности
Презентации

1. Деревья
2. Лиственные и хвойные деревья

3. Растения Урала
4. Зеленая аптека
5. День дошкольного работника
6. История возникновения книги
7. Как делают книги
8. Книжкина неделя
9. Рождение книги
10. Дикие животные Средней полосы России
11. Познавательная игра «Дикие животные Средней полосы России»
12. Зимующие птицы Средней полосы России
13. Как зимуют птицы
14. Птицы
15. Насекомые
16. Природные зоны России
17. Тайга в России
18. Тундра в России
19. Все профессии важны
20. Профессии в детском саду
21. Секреты здоровья
22. Приметы зимы
23. Новый год
24. Виды и рода войск
25. Рода войск
26. Военные профессии в стихах и картинках
27. История праздника Международный женский день
28. Как человек осваивал космос
29. О космосе
30. Викторина «Космос»
31. Цепочка загадок для детей о космосе

32. Юрий Гагарин. Биография

33. Герои – пионеры

Видеоролики

1. Мое тело

2. Зима (клуб увлеченных мам)

3. Зима (умный ребенок)

4. Моя армия

5. Космос (по-Доману)

Программно-методическое обеспечение (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Список литературы

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. М. ЦГЛ. 2005. 256 с.

2. Алексеев Ю. А., Зуев М. Н., Ковалев В. Е. Государственные символы России. Моя Родина – Россия. М. «Триада-фарм». 2002. 68 с.

3. Государственные символы России. Герб. Флаг. Гимн. В помощь учителям начальных классов. Сост. Т. В. Шепелева. Волгоград: Учитель. 2005. 70 с.

4. Зацепина М. Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми дошкольного возраста. М. Мозаика-Синтез. 2008. 112 с.

5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т. С. Комаровой. М. Мозаика-Синтез. 2008. 160 с.

6. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред. Л. А. Кондрыкинской. М. ТЦ Сфера. 2013. 160 с.

7. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М. «Издательство Скрипторий 2003» (старшая, подготовительная группы). 2013. 96 с.

8. Комратова Н. Г., Грибова Л. Ф. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: Методическое пособие. М. ТЦ Сфера. 2007. 208 с.

9. Косарева В.Н. Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет. Волгоград: Учитель. 2014. 166 с.

10. Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. «Живая память России». Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. Санкт-Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2013. 96 с.
11. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. М. ТЦ. Сфера. 2010. 96 с.
12. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Новицкая М.Ю. Управление образовательным процессом в ДОУ с этнокультурным (русским) компонентом образования. М. Айрисс-пресс. 2006. 240 с.
13. Микляева Н.В., Виноградова Н.А., Новицкая М.Ю. Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе. М. Дрофа. 2010. 156 с.
14. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2015. 152 с.
15. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом». Под общ. ред. Т.И. Оверчук. М. 2005. 136 с.
16. Писарева А. Е., Уткина В. В. Живем в «Ладу»: Патриотическое воспитание в ДОУ. Методическое пособие. М. ТЦ Сфера. 2007. 128 с.
17. Программа дошкольного образования и воспитания «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под ред. О. Л. Князевой. 2010. 304 с.
18. Савченко В.И. Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников. Методические рекомендации. СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2013. 320 с.
19. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. Л. А. Кондрыкинской. М. ТЦ Сфера. 2005. 192 с.
20. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий, авт.-сост. Е. Ю. Александрова и др. Волгоград. Учитель. 2007. 203 с. 21. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. М. ТЦ Сфера. 2013. 80 с.

Перечень наглядных пособий

1. Колыбельные песни
2. Считалки
3. Заклички
4. Пословицы и поговорки:
 - о дружбе и друзьях;

- о гостях и гостеприимстве;
- о ремеслах и мастерстве;
- о труде;
- о доме;
- о пожилых людях

5. Русские народные подвижные игры

6. Наглядное пособие «Русская народная кукла»

7. Наглядное пособие «Русская матрешка. История и виды»

8. Наглядное пособие «Хлеб всему голова»

9. Наглядное пособие «Недаром помнит вся Россия»

10. Наглядное пособие «Декоративно-прикладное творчество»

11. Беседы для детей по ознакомлению с декоративно-прикладным искусством

12. Наглядное пособие «Защитники Отечества»

13. Наглядное пособие «Это было недавно, это было давно» (Бородинское сражение)

14. Наглядное пособие «Детям о Великой Победе» (репродукции художников)

15. Физические карты: мира, России, Свердловской области

Наглядная информация для родителей

1. Масленица (как отмечают по дням)

2. Рождественские традиции (святки, колядки, крещение)

3. Что рассказать детям о пасхе (радоница, страстная неделя, вербное воскресенье, традиции пасхи)

4. История праздника «День народного единства»

5. История праздника «День защитника отечества»

6. История праздника «День матери»

7. Как рассказать детям о Великой Победе

Мультимедийное сопровождение образовательной деятельности

Презентации

1. Города – герои

2. Дети – герои

3. День матери

4. История праздника «День матери»
5. Дымковская слобода
6. Детям о пасхе
7. Праздник пасхи
8. К дню народного единства
9. Минин и Пожарский
10. Как жили люди на Руси
11. Что такое Конституция?
12. Масленица
13. Москва
14. Моя Родина Россия
15. Моя Родина Россия (природа)
16. Отражение русских традиций в национальном костюме
17. По началу в жизни нашей было все не так
18. Русская изба
19. Русская народная кукла
20. К 23 февраля (рода войск)
21. Семья и семейные ценности
22. Знакомство с символикой России
23. С днем Победы
24. Символы Победы
25. Уральскому танковому корпусу посвящается

Видеоролики

1. Русская изба
2. С чего начинается Родина
3. День Победы

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы для детей 3 – 4 лет

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдоева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благиная Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка

примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюды, «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошкова Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошкова «Зимой холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»; Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородинской).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбрэтни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

Примерный перечень музыкальных произведений для детей 3 – 4 лет

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е.

Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей 3 – 4 лет

Иллюстрации, репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиа продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

Сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.
Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.
Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.
Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.
Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.
Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.
Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов
Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев
Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.
 Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.
 Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.
 Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
 Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.
 Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.
 Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
 Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.
 Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
 Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.
 Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
 Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
 Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.
 Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.
 Фильм «Сказка сказок» *, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.
 Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
 Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
 Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
 Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
 Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
 Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
 Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
 Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
 Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
 Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
 Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.
Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.
Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.
Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.
Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

3.5. Примерный режим и распорядок дня

Примерный распорядок дня в младшей группе на 2024-2025 учебный год

Режимные моменты	Время
Прием, самостоятельная деятельность, игры, общение, детский совет	с 7.15.
Утренняя гимнастика	8.15. – 8.20.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20. – 8.50.
Самостоятельная деятельность.	8.50. – 9.00.
Образовательная деятельность, основанная на самоопределении детей, образовательная деятельность со специалистами (музыка и физкультура)	9.00. – 9.15. 9.25. – 9.40.
Второй завтрак	9.40. – 9.55.

Подготовка к прогулке, коммуникативная деятельность Прогулка (наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность, игровая и двигательная, индивид работа) Возвращение с прогулки	9.55. – 12.20.
Подготовка к обеду, обед	12.20. – 12.50.
Подготовка ко сну, дневной сон (спокойные игры для тех, кто не привык спать)	12.50. – 15.00.
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00. – 15.25.
Подготовка к полднику, полдник	15.25. – 15.50.
Работа в центрах активности на основе самоопределения, игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей по выбору, чтение художественной литературы.	15.50. – 16.35. – <i>ОД</i>
Прогулка, постепенный уход домой	16.35. – 17.45.
Прогулка от детского сада до дома с родителями	С 17.45.

Расписание образовательной деятельности на неделю
в младшей группе № 6 «Незабудки» на 2024-2025 учебный год

Дни недели	Вид образовательной деятельности	Время проведения
Понедельник	1. Лепка/Аппликация 2. Музыка	9.00. – 9.15. 9.25. – 9.40.
Вторник	1. Физическая культура 2. Познавательная деятельность/РЭМП	9.00. – 9.15. 9.25. – 9.40.
Среда	1. Музыка 2. Окружающий мир	9.00. – 9.15. 9.25. – 9.40.
Четверг	1. Физическая культура 2. Развитие речи	9.00. – 9.15. 9.25. – 9.40.
Пятница	1. Рисование 2. Физическая культура (улица)	9.00. – 9.15. 11.00. – 11.15.

Планирование образовательной деятельности

Примерная тематика проектной деятельности в младшей группе № 6 «Незабудки»

Месяц	Темы по неделям
сентябрь	1-2 неделя Мир вокруг нас 3-4 неделя Что происходит в моем окружении. Как я живу?
октябрь	1 неделя Здравствуй осень, в гости просим 2 неделя Календарь погоды 3 неделя Дорожное движение. Колесо: от телеги до автомобиля 4 неделя Моя страна. День народного единства. Мы все такие разные. Мы все такие одинаковые
ноябрь	1 неделя Мой родной город. Что было раньше? (Где и как жили мои родители, мои дедушка и бабушка, когда были детьми?) 2 неделя Профессии взрослых 3 неделя День матери. Чудо-витражи (Что такое витражи? Как художники делают витражи? Изготовить витраж) 4 неделя ОБЖ (опасные ситуации, пожарная безопасность). Я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой (рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло)
декабрь	1 неделя Дружбой надо дорожить. Дорогой добрых дел 2-3 неделя Времена года. Зима («Зимние забавы для здоровья», технический проект «Уборка снега») 4 неделя Новый год. Как самому изготовить или починить елочные украшения
январь	1 неделя Праздничные дни 2 неделя Зимнее волшебство («Юный сказочник, юный журналист») 3 неделя Опытнo-экспериментальная деятельность (по знакомству со звуковыми волнами «Шум»; по исследованию силы тяжести «Притяжение») 4 неделя Круговорота воды в природе «Три состояния воды»

февраль	1-2 неделя Флора и фауна. Фотоохота (просмотр фотоизображений животных и птиц, делать снимки с помощью мобильных телефонов и фотоаппаратов (планшетов) в окрестностях детского сада, города) 3 неделя День защитника Отечества. Родная армия (технические проекты: «Почему летают самолеты», «Почему плавают теплоходы») 4 неделя Масленица
март	1 неделя Мама – слово дорогое 2-3 неделя Времена года. Весна 4 неделя Детский театр
апрель	1неделя Международный день книги. Книгоиздательство 2 неделя Космос 3 неделя Здоровье («Мое тело», «Мы готовим вместе завтрак») 4 неделя Народная культура и традиции
май	1 неделя День Победы. Я помню, я горжусь 2 неделя Человек природе друг или враг 3 неделя Пробуждение природы. Первоцветы 4неделя Времена года. Лето

3.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МАДОУ № 25 «Малыш» сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия плана проводятся с учетом Федеральной программы, особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

месяц	дата	мероприятие	форма	группы	ответственные
Февраль	4	День рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто	Беседы Чтение художественной литературы Оформление выставки Экскурсия в библиотеку	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Воспитатели
Февраль	21	Международный день родного языка	Чтение русских народных сказок Тематические беседы НОД	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Воспитатели
Февраль	23	День защитника Отечества	Выставки «Мой папа-защитник» Спортивные развлечения НОД	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели
Март	8	Международный женский день	Праздник Тематические беседы	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Музыкальный руководитель, воспитатели
Март	13	День рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова	Просмотр презентации Чтение произведений автора Слушание гимна РФ	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Воспитатели

Март	27	Всемирный день театра.	Просмотр театров Изготовление атрибутов для театров Чтение сказок Тематические беседы «Какие бывают театры» «Театры России» Виртуальные экскурсии	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Воспитатели
Апрель	12	День космонавтики	Тематические беседы, просмотр презентации Продуктивная деятельность выставки	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Воспитатели
Апрель	23	День Книги	Рассматривание книг, мастерская по изготовлению «книжек-малышек» Экскурсии в библиотеку Акция «Поможем книге»	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Воспитатели
Май	1	Праздник Весны и Труда	Тематические беседы Развлечение	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели
Июнь	1	День защиты детей	Праздничные мероприятия	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Воспитатели, инструктор по физ. культуре, музыкальный руководитель,
Июнь	6	День русского языка	Экскурсия в библиотеку, выставка, чтение сказок,	Все группы проводят	Воспитатели

			посвященная Пушкину, викторины	А.С. мероприятия согласно возрасту	
Сентябрь	1	День Знаний	Праздничные мероприятия	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
Сентябрь	27	День воспитателя и всех дошкольных работников	Праздничные мероприятия	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Воспитатели, Музыкальный руководитель
Октябрь	4	День защиты животных	Акция «Лапа помощи» Тематические беседы	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Воспитатели
Ноябрь	Последнее воскресенье	День матери в России	Праздничные мероприятия, посвященные дню матери	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Воспитатели, музыкальный руководитель,
Декабрь	31	Новый год	Праздничные мероприятия	Все группы проводят мероприятия согласно возрасту	Воспитатели, музыкальный руководитель

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.